

2,50 F
HEBDOMADAIRE 26e ANNÉE SUISSE 2,50 FS ITALIE 300 L N° 1360

Cette semaine

Ce numéro de « PIF » n'est complet qu'avec le gadget paginé I et II sur la couverture.

2 juillet : une date à retenir !

Ce jour-là, à 20 h 55 précises, Gilbert Richard, votre ami de la télévision, donnera le coup d'envoi de la grande tournée du cirque Pif-Gadget, qui, pendant deux mois et à raison d'une ville par jour, le mènera à travers toutes les grandes villes où vous passerez vos vacances.
Tout est prêt, les derniers préparatifs se terminent. De mon bureau, j'entends le vrombissement des moteurs car les mécaniciens, comme les techniciens du cirque, se font un devoir de régler leur matériel pour que tout « tourne rond », et si certaines mises au point se passent en silence, d'autres, malheureusement, sont presque insupportables. Je suis aussi impatient que vous. J'ai hâte de voir la longue caravane du cirque sur les routes de France. Je suis certain que nous avons rendez-vous ensemble, peut-être à Dieppe ou bien à Arcachon, ou encore à La Tranche.
En tout cas, où que vous soyez, nous nous retrouverons pendant vos vacances.

LE REDACTEUR EN CHEF
Georges Rieu

De vous à nous — de nous à vous

Maurice TILLON (Cannes) :
« Votre gadget pour la fête des Mères était merveilleux, c'est la première fois qu'un journal pour enfants pense à faire un cadeau pour les mamans et, de plus, vous avez consacré la dernière page à une jolie lettre qui devait accompagner votre original présent.

Michel GUILLEMARD (Saint-Denis) :
« Quand j'ai montré à mes camarades d'école les osselets que vous avez offerts à vos lecteurs, ils étaient tous fous et se sont précipités chez le premier libraire pour acheter « Pif ». Maintenant, chacun a ses osselets et nous pouvons y jouer pendant les récréations. »

Gilles MAGNEN (Toulouse) :
« Mon histoire préférée est celle de Rahan mais j'ai un petit problème : quand je parle de ce personnage, je ne sais jamais comment prononcer son nom ou, si je le nomme, je suis sûr que je me trompe. Comment dire ? »
— C'est très simple : cela se prononce comme cela s'écrit, c'est-à-dire RA-AN, le H ne se dit pas.

Didier CAILLET (Cabourg) :
« La semaine dernière, j'ai acheté pour la première fois votre journal. Je suis stupéfait de voir que pour les vacances de vos lecteurs vous leur offrez un cirque. Si votre journal a autant d'idées pour les histoires et les gadgets, je serai un fervent lecteur.

Jean-Pierre BRAUDIN (Nimes) :
« Je trouve excellente l'idée de faire passer en sept pages les héros des histoires en une page, car cela permet au dessinateur de faire vivre une véritable histoire à son personnage. Quant à nous, nous sommes ravis.

Cyrille HAUTEPIN (Paris-XVIe) :
« Je ne lis pas votre journal depuis très longtemps, mais je trouve terrible l'idée de mettre un gadget dans le journal. Je crois que cela va révolutionner la presse enfantine. »

Hamed ALALOUCH (Maroc) :
« Formidable le numéro 1354 de « Pif ». Mes héros préférés étant le Dr Justice et Rahan, cette semaine, je suis vraiment comblé. Je crois que c'est la première fois que Justice passe dans une histoire en dix pages et bravo aussi pour le Horace en sept pages. »

LES ÉDITIONS VAILLANT
SIÈGE SOCIAL
RÉDACTION - ADMINISTRATION


126, rue La Fayette PARIS-10
Boîte postale n° 77 X
Tél. 770-97-59 (7 lig. groupées)
C.C.P. 4620-25

TARIF D'ABONNEMENT
Les abonnements sont mis en service la première semaine de chaque mois sur règlement parvenant au plus tard à notre Administration le 20 du mois précédent.
PIF
HEBDOMADAIRE
FRANCE ET COMMUNAUTÉ
3 mois : 32,50 F - 6 mois : 62 F
1 an : 110 F

ÉTRANGER
3 mois : 38 F - 6 mois : 73 F
1 an : 138 F
Pour les changements d'adresses, joindre une ancienne bande et 1,50 F.
Adressez vos règlements :
Les ÉDITIONS VAILLANT
126, rue La Fayette. Boîte Postale 77-X, PARIS 10e C.C.P. 4620-25

Prix de vente de l'exemplaire :
France : 2,50 F - Canada : 50 cents - Suisse : 2,50 F S - Italie : 300 lires
Tous autres pays étrangers 3 F F
Ce numéro a été tiré à 500 000 ex.

MARÉE NOIRE

D'APRÈS LES PERSONNAGES DE C. ARNAL -






















MAIS..
Il n'y a pas de mais, les touristes doivent aussi participer à cette lutte!


Bon, bon, puisque vous insistez, j'y vais...


Et bien entendu, je suis le seul "touriste"....




Je n'y arriverai jamais...


Pendant ce temps et ailleurs....


Je vais l'essayer...


C'est sûrement un des plus grands!


Hourrah, il vole!




1360


La mer ?!?


Je n'en peux plus... je lâche tout!


!
SPLOCH

HERCULE ?!?
?

Tu tombes bien, puisque tu es là, tu vas pouvoir m'aider...

Ah non alors, je ne suis pas là pour travailler, je rentre....

?

On est assez loin de la côte tu sais...
Ça va j'ai compris

On n'y arrivera jamais!
Et la nappe devient de plus en plus dure...

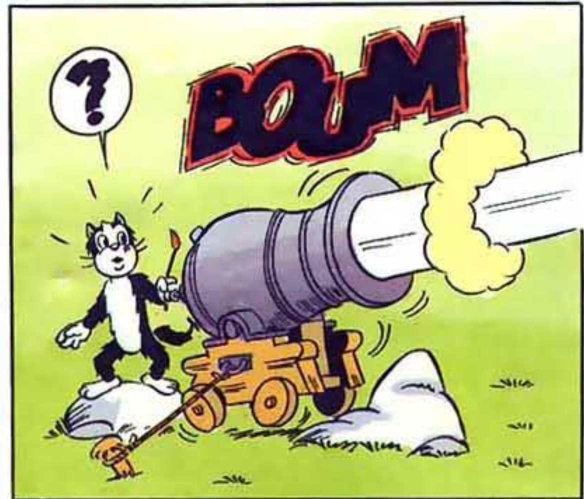
Tiens... ça me donne une idée!
3

Cette bombarde trouvée au musée fera l'affaire!

Et les boulets sont de taille.. pffft!


Ce gros boulet projeté sur la nappe de mazout, l'entraînera au fond de la mer...

Voilà, il est en place. paré pour la mise à feu?...

Feu?
FEU!

?
BOUM


?

PLAOUF

GLOUB
GLOUB
GLOUB

Ciel qu'ai-je fait?

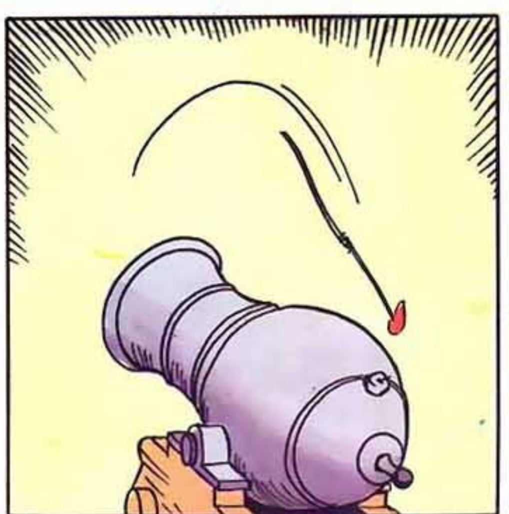
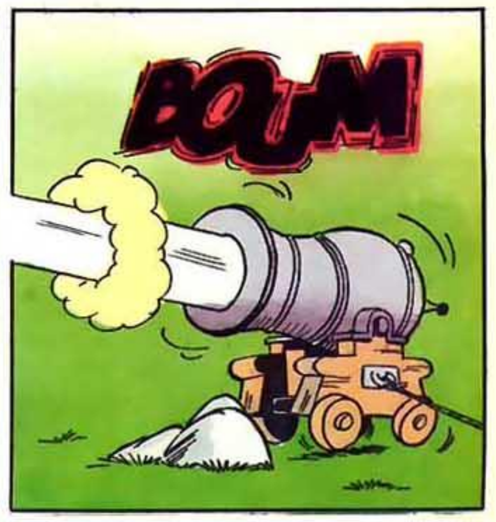
Victoire! Ça a marché!
1360

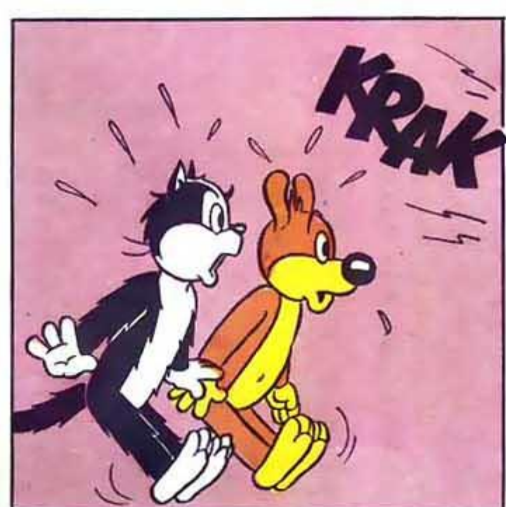
Il ne me reste plus qu'à...


...suivre le même chemin...

Hercule! ça-y-est, on y est arrivé!

PIF!

Dans mes bras je te croyais perdu!


BOUM

?
?

KRAK

Tu as coulé un pétrolier

Il va falloir tout recommencer...
OH NON!
5
1360

Il vaut mieux prendre le large!
Quel gâcheur de vacances tu fais!
FIN

Plus qu'une semaine avant LE GRAND DÉPART DU CIRQUE Pif GADGET



LE CIRQUE PIF-GADGET, C'EST

un vrai et grand cirque avec un spectacle fantastique animé par Gilbert RICHARD !

LE CIRQUE PIF-GADGET, C'EST

le Super - Super - Gadget que Pif dédie à tous ses amis pour leurs vacances ! Il viendra chez vous. Dès la semaine prochaine, et pendant les deux mois de sa grande tournée d'été, il sera à vous !

LE CIRQUE PIF-GADGET, C'EST VOTRE CIRQUE !

En plus du spectacle exceptionnel, du spectacle *unique* que vous réserve le cirque, Pif-Gadget et Gilbert Richard organisent dans chaque ville une journée entière de jeux, d'émissions télévisées, d'attractions... une journée bien remplie, qui vous mettra l'eau à la bouche avant la prodigieuse soirée sous le chapiteau !

Vite page 65 et suivantes, où vous en saurez plus !


COUIK
PAR KAMB
S'IL VOUS PLAIT. Y AURAIT-IL UNE PETITE PLACE POUR MOI ?


BIEN SÛR ! ON PEUT S'ARRANGER. ON VA SE SERRER UN PEU.
MON ARRIÈRE GRAND-PÈRE A HABITÉ CET ARBRE ET AVANT LUI SES AÏEUX. C'EST POURQUOI JE REVIENS.


AH ! COMME ON EST BIEN ICI. CE N'EST PAS COMME LÀ D'OÙ JE VIENS, MAIS VOUS ME SEMBLEZ BIEN INACTIFS.


C'EST UN DRÔLE D'OISEAU CELUI-LÀ. LE VOILÀ À PEINE ARRIVÉ QUE DÉJÀ IL NOUS BOUSCULE.


JE CONNAIS DES TAS DE TECHNIQUES NOUVELLES POUR AMÉNAGER CETTE HABITATION..


...TANDIS QUE VOUS NE SONGEZ QU'À PARESSER.


POUSSE TOI DE LÀ, J'INSTALLE MON LIT À CET ENDROIT.
ÇA... PAR EXEMPLE !


MON ARRIÈRE GRAND PÈRE L'AVAIT MIS LÀ !
ET TA SŒUR ?


DE QUOI ?.. DES INSULTES ?


VOUS N'ÊTES QUE DES MAUVAIS COUCHEURS ! ALLEZ DONC NICHER AILLEURS !
MAIS ON EST CHEZ NOUS !


J'AI DEUX NEVEUX ET TROIS COUSINS QUI VIENNENT S'INSTALLER. ALLEZ OUSTE ! DEHORS !.. CE NE SONT PAS LES ARBRES QUI MANQUENT.

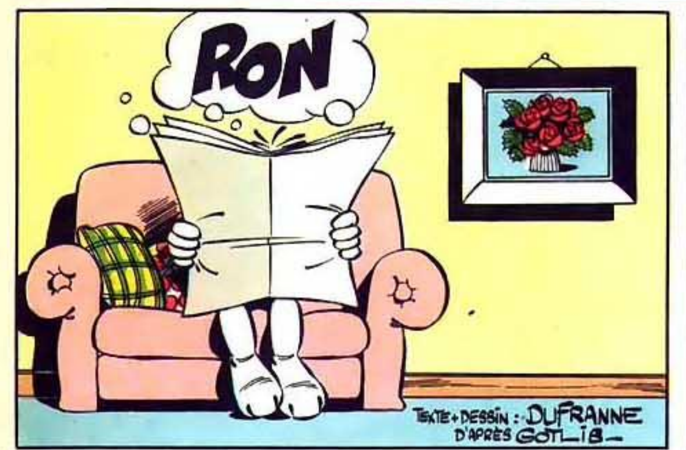

ILS CROIENT QUE JE ME SUIS SAUVÉ, MAIS ILS VONT DÉCHANTER. JE VAIS CHERCHER DU RENFORT.


PEU APRÈS...
VITE BALABUK, AVANT QU'IL NE SOIT TROP TARD !


Y AURAIT-IL UNE PETITE PLACE POUR NOUS ?
HEU... BIEN SÛR... ON PEUT S'ARRANGER... ON VA SE SERRER UN PEU.

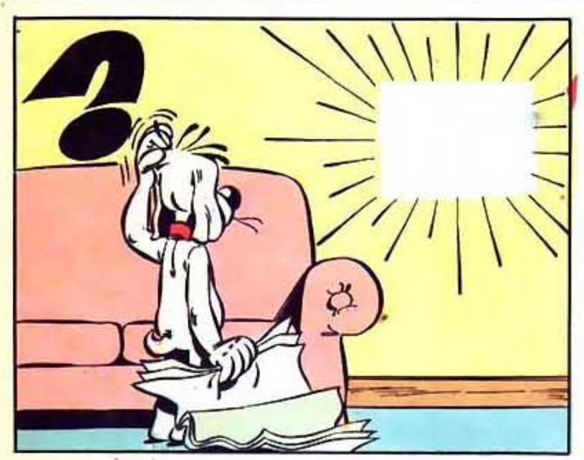
1360-122


GAI-LURON


RON
TEXTE + DESSIN : DUFRANNE D'APRÈS GOTLIB


FRRTT FFRTT
POP


?


?


NE NOUS AFFOLONS PAS...
a) IL Y AVAIT UN CADRE
b) IL N'Y EN A PLUS.


SCRITCHH
FRRT
?

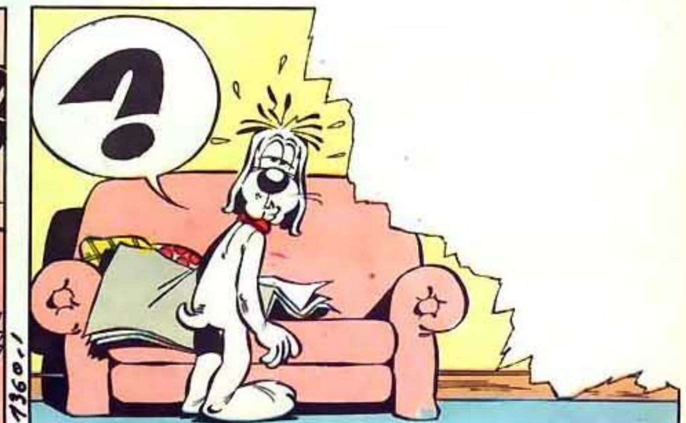

BEN ÇA ALORS...


JE DOIS ÊTRE ENCORE EN TRAIN DE DORMIR...


FAISONS COMME SI DE RIEN N'ÉTAIT.

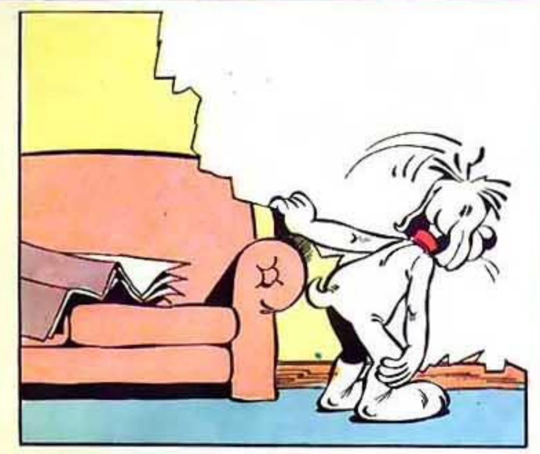
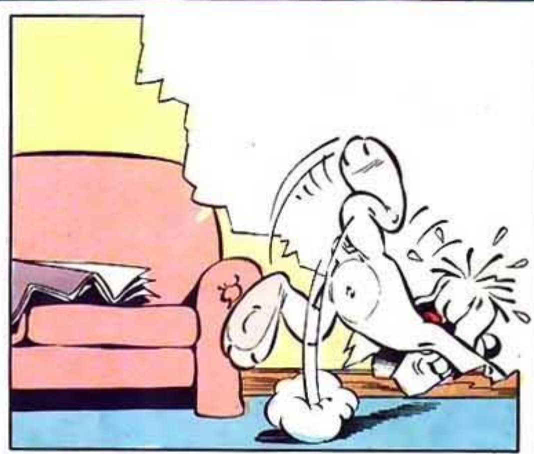

FFRRRT
FRRRTT...


CRATCH


?

...OU LA JOIE DE VIVRE

TEXTE
DESSIN
DUFRANNE
D'APRÈS
GOTLIB















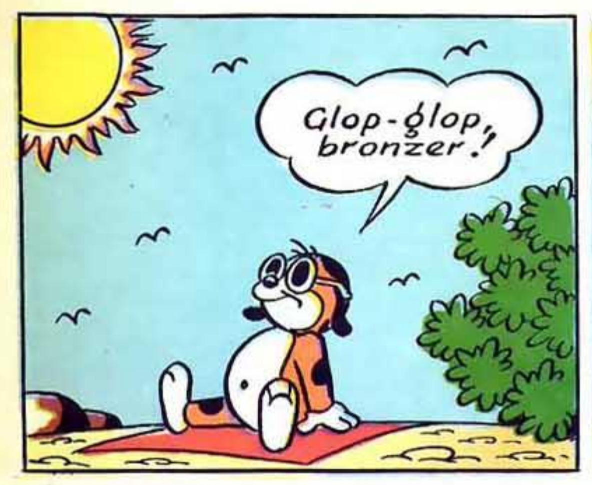






PIFOU... COUP de SOLEIL

Scénario et dessins de MAS



















JEUX DES GOÛTERS BN

Rébus.



Solution : "on trouve le trésor des pirates en croquant les goûters BN". Et c'est vrai. Sur les bandes de choco BN, vanille BN, fraise BN, framboise BN. Il y a toutes les indications pour gagner un vrai trésor en pièces d'or. Ou bien des canoës, des ballons-sauteurs, des appareils-photos... Attention, la course au trésor BN se termine le 31 août.


NESTOR
cherche...
son GARDE...
BONJOUR!
BONJOUR!
J'AI QUELQUE CHOSE À TE DIRE.
QUOI?
J'EN AI ASSEZ DE LA PRISON !!!
QU'EST-CE QUE JE DIRAIS ?!
CLAC
ÇA NE PEUT PAS ALLER COMME ÇA... IL M'INQUIÈTE
GARDE!
GARDE
QUE PEUT-IL BIEN FAIRE ?
GAAA
AAA
ARDE!
EN VOILÀ DU BRUIT!
OÙ EST MON GARDE ?
IL S'EST ÉVADÉ
?
ÇA ALORS!
CLAC
ON VA VOIR CE QU'ON VA VOIR
HOP
IL FAUT LE RETROUVER
VOUS N'AVEZ PAS VU MON GARDE?
IL EST PARTI PAR LÀ
IL EST LÀ-BAS
IL A L'AIR DISTRAIT
GARDE!
!?!
SAUVE QUI PEUT
ATTENDEZ MOI!
IL OUBLIE QUE JE COURS PLUS VITE QUE LUI
STOP
AÏE
C'EST LE MONDE À L'ENVERS
OUSTE
PAS MOYEN D'AVOIR LA PAIX
PRISON
IL FAUT GARDER MON GARDE
IL M'A RATTRAPÉ
JE N'Y COMPRENDS RIEN!
ÇA NE M'INTÉRESSE PAS DE M'ÉVADER S'IL N'EST PAS LÀ POUR ME CHERCHER
AU TRAVAIL!
NESTOR
!!!
NON MAIS..
CHACUN SON MÉTIER ...
CLAC
1360

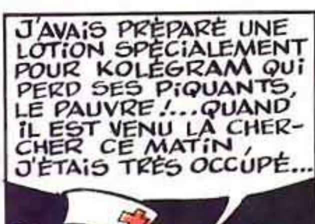
LA JUNGLE EN FOLIE

TEXTE GODARD DESSIN MIC DELINX













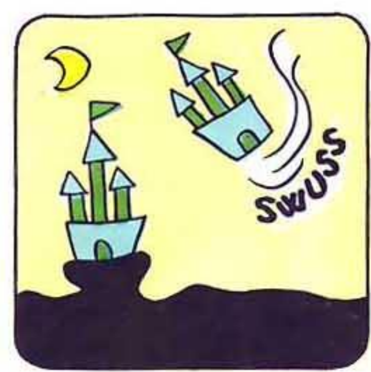








M le magicien... par m.m.



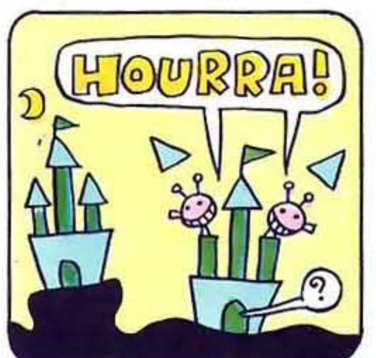




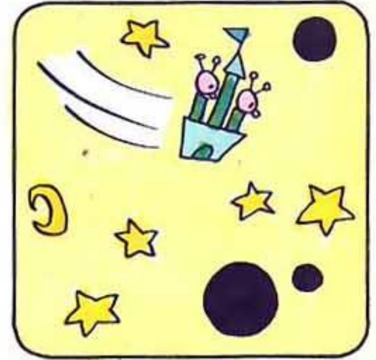






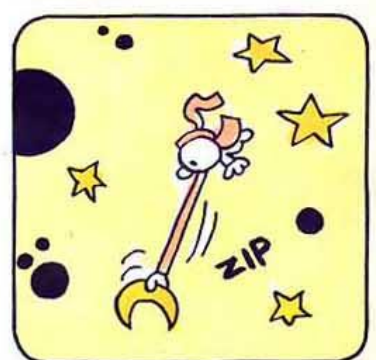
















1360


LOUP-NOIR

LES BOUCLIERS DE FEU

Scénario : J. OLLIVIER
Dessins : KLINE







136




SHOO, TOPEE... SUIS-MOI, PETIT-FRÈRE,... NOUS NE SOMMES QUE DEUX, MAIS LES CHEYENNES NE LE SAVENT PAS...

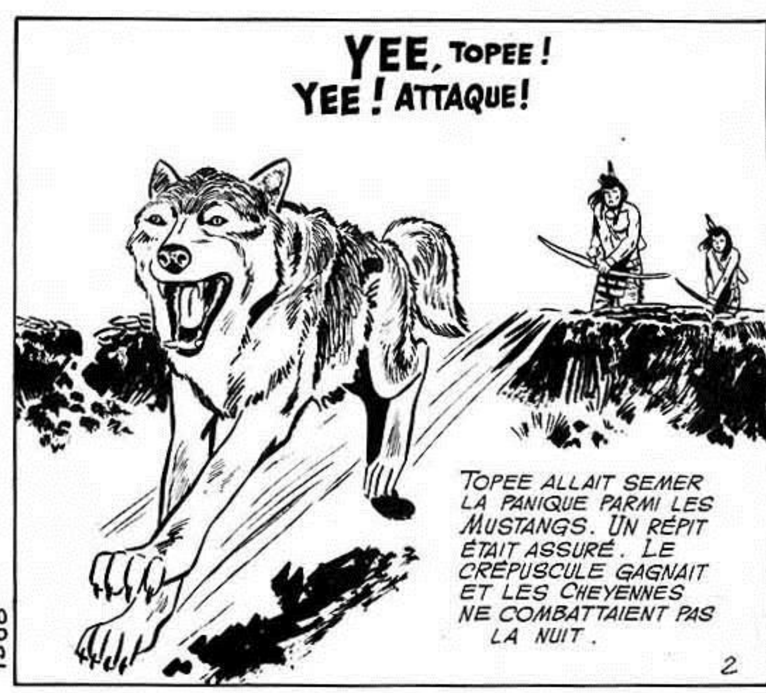

...LA SURPRISE POUVAIT JOUER EN FAVEUR DES SIOUX POURCHASSÉS.
À CHACUN LE SIEN, PETIT-NUAGE ! CES CHEYENNES LÀ SONT PIRES QUE LES JAGUARS ... ILS ONT LE SOLEIL ET LE FEU COMME TOTEMS...
LA CHEVAUCHÉE MONTAIT VERS EUX...


PIED-BRÛLÉ ET SES CAVALIERS CHERCHAIENT LE REFUGE DU MOUND... DEPUIS DES TEMPS ET DES TEMPS, LES CHEYENNES ET LES SIOUX ÉTAIENT ENNEMIS... LA PRAIRIE ÉTAIT POURTANT ASSEZ GRANDE POUR TOUS.


MON JEUNE FRÈRE À L'ŒIL SÛR D'UN GUERRIER. QUE SA FLÈCHE FRAPPE JUSTE...


DEUX CHEYENNES VIDÈRENT LES ÉTRIERS... LE TERRIBLE CRI DE GUERRE SIOUX RETENTISSAIT.

1360


YEE, TOPEE !
YEE ! ATTAQUE !
TOPEE ALLAIT SEMER LA PANIQUE PARMI LES MUSTANGS. UN RÉPIT ÉTAIT ASSURÉ. LE CRÉPUSCULE GAGNAIT ET LES CHEYENNES NE COMBATTAIENT PAS LA NUIT.
2


PIED-BRÛLÉ ET SES HOMMES SE RETRANCHAIENT SUR LE MOUND... LES CHEYENNES, SUR LA PENTE, PLAÇAIENT LEURS GUETTEURS.


PIED-BRÛLÉ AVAIT ÉTÉ PRIS EN CHASSE, AU MILIEU DE L'APRÈS-MIDI... L'UN DE SES CHASSEURS AVAIT ÉTÉ TUÉ.
LES CHEYENNES ONT DÉTERRÉ LA HACHE DE GUERRE... ILS CRIENT PARTOUT QU'ILS PORTERONT AUX BLANCS, LES SCALPS DES SIOUX... LE SANG A COULÉ, LOUP-NOIR. LA PRAIRIE BOIRA LE SANG CHEYENNE...


IL FAUT FUIR, SACHEM ! LA SAGESSE LE COMMANDE... LES CHEYENNES SONT PLUS NOMBREUX... ET AU MATIN, RIEN NE LES ARRÊTERA.


LES SIOUX DU SAUT-DU-CREEK PRENDRONT LES SCALPS DES CHEYENNES... J'AI DIT !
LE STUPIDE ORGUEIL DE PIED-BRÛLÉ POUVAIT COÛTER CHER AUX SIOUX... IL FALLAIT TROUVER LE MOYEN DE SORTIR DE CE GUÊPIER EN MÉNAGEANT LE VIEUX CHEF.
LA LUMIÈRE DE LA LUNE COULAIT SUR LE MOUND COMME UN FLEUVE SEREIN.
LES CHEYENNES CHANTENT AUTOUR DU FEU... JE VAIS VOIR LEURS VISAGES.
1360


LES CHANTS FUNÈBRES ALTERNAIENT AVEC LES CHANTS DE GUERRE ET LES DÉFIS.
LES BOUCLIERS CHEYENNES SONT LES DISQUES ÉCLATANTS DU SOLEIL.

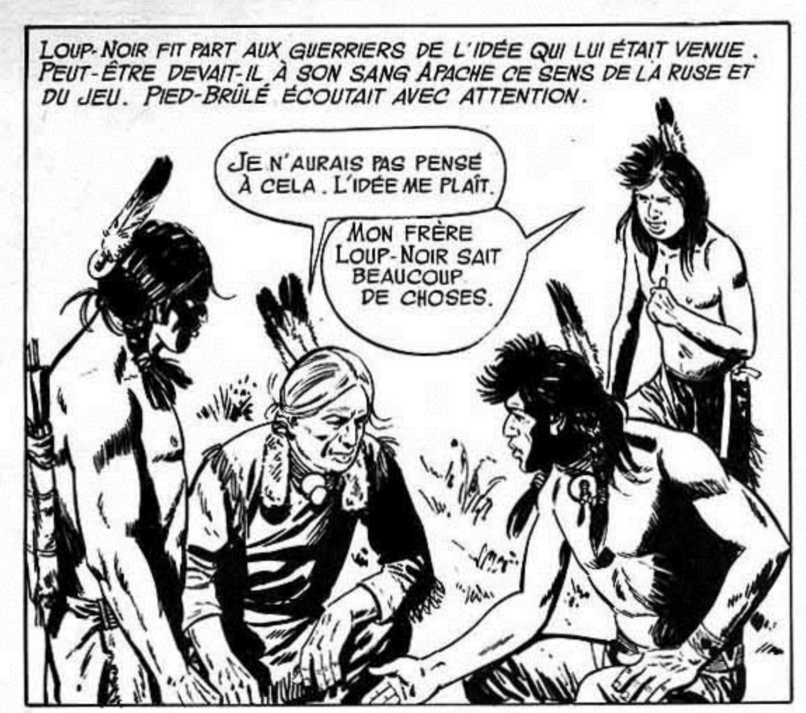

LES CHEYENNES NE CRAIGNENT RIEN. RIEN, SI CE N'EST LE SOLEIL ET LE FEU, FILS DU SOLEIL !


LES CHEYENNES NE TIRENT PAS DE FLÈCHES CONTRE LE FEU... LE FEU SERA LE MEILLEUR BOUCLIER.


LA LONGUE FLÈCHE SE PLANTA DANS LE BRASIER, LE DÉFI ÉTAIT CLAIR... LES SIOUX S'EN PRENAIENT AU TOTEM DES CHEYENNES...
LES COYOTES AUSSI HURLENT LA NUIT
TCHAC


LE SIOUX BONDISSAIT DE ROCHER EN ROCHER, SE JOUANT DES FLÈCHES ET DES LANCES.
TON SCALP SÉCHERA AU SOLEIL !
1360


PIED-BRÛLÉ ET SES HOMMES SE TENAIENT EN ALERTE...
PIED-BRÛLÉ, NOUS VAINCRONS DERRIÈRE LES BOUCLIERS DE FEU !
4


LOUP-NOIR FIT PART AUX GUERRIERS DE L'IDÉE QUI LUI ÉTAIT VENUE. PEUT-ÊTRE DEVAIT-IL À SON SANG APACHE CE SENS DE LA RUSE ET DU JEU. PIED-BRÛLÉ ÉCOUTAIT AVEC ATTENTION.
JE N'AURAIS PAS PENSÉ À CELA. L'IDÉE ME PLAÎT.
MON FRÈRE LOUP-NOIR SAIT BEAUCOUP DE CHOSES.


CHAQUE HOMME SE MIT À L'OUVRAGE, TRESSANT LES BRANCHES EN ÉPAISSEUR, LES LIANT À L'ARMATURE.
C'EST ÇA, BOURRE AVEC DES BRANCHES RÉSINEUSES !

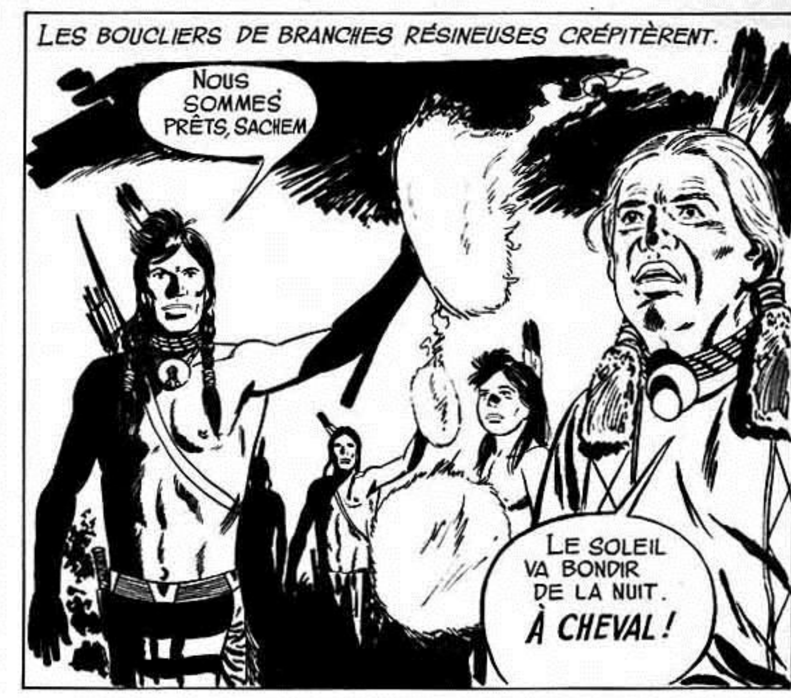

C'EST CE QU'IL FAUT... TROIS DENTS D'UNE FOURCHE QUI PRENDRONT BIEN LE BOUCLIER.


J'AI COMPRIS, GRAND-FRÈRE !
COMME CECI, TU VOIS... LA PRISE SERA BONNE POUR LA MAIN.

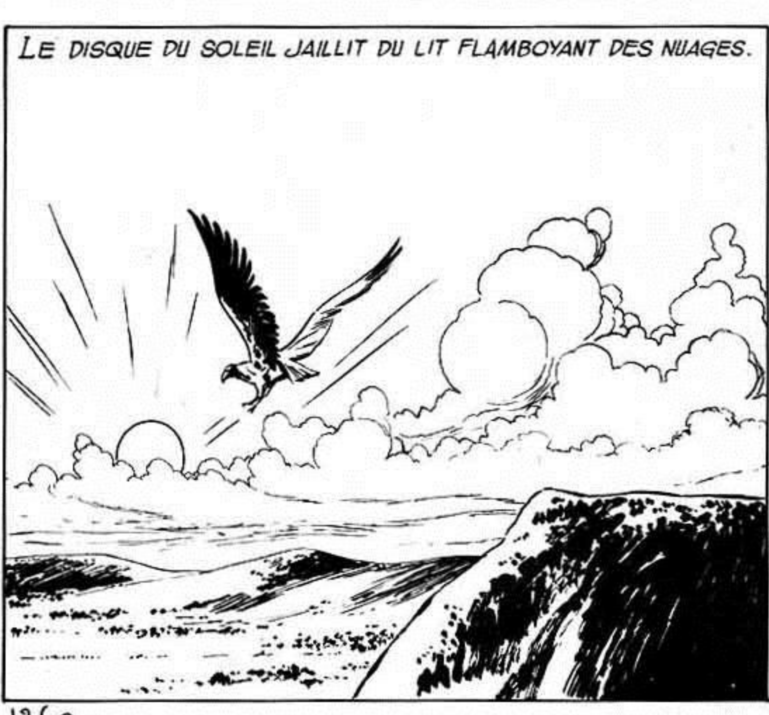

UNE CHOSE ME TOURMENTE ENCORE... LOUP-NOIR... MÊME SI TA RUSE RÉUSSIT, LES CHEYENNES POURRONT ENCORE NOUS DONNER LA CHASSE...
1360


J'AI PENSÉ AUSSI AUX CHEVAUX, SACHEM !
5


UNE LIGNE GRISE, À L'EST, ANNONÇAIT LA NAISSANCE DU JOUR. LES CHEYENNES ATTENDAIENT QUE LE SOLEIL ÉMERGEÂT SUR LA PRAIRIE.


LES BOUCLIERS DE BRANCHES RÉSINEUSES CRÉPITÈRENT.
NOUS SOMMES PRÊTS, SACHEM
LE SOLEIL VA BONDIR DE LA NUIT. À CHEVAL !


LA LOI VEUT QUE LE SACHEM MÈNE LA CHARGE.
DROIT SUR LES CHEYENNES, SIOUX !


LE DISQUE DU SOLEIL JAILLIT DU LIT FLAMBOYANT DES NUAGES.

1360


DANS LA LUMIÈRE ROUGE DE L'AUBE, LES CHEYENNES ATTAQUAIENT.
WHOOP
WHOOP
WHOOP
WHOOP
6


HI-YAAA
HI-YAAA!
¡¡¡¡¡YA!
LE CRI DE GUERRE DES SIOUX RÉPONDAIT AU DÉFI DES CHEYENNES, MONTAIT AU DESSUS DES BOUCLIERS DE FEU.


LE FEU ÉTAIT LE TOTEM... TIRER SUR LES SIOUX, C'ÉTAIT TIRER SUR LE FEU... C'ÉTAIT TUER LA FORCE VITALE MÊME QUE VÉNÉRAIT LE CLAN DES CHEYENNES.
LES FLÈCHES RESTÈRENT SUR LES ARCS TENDUS.

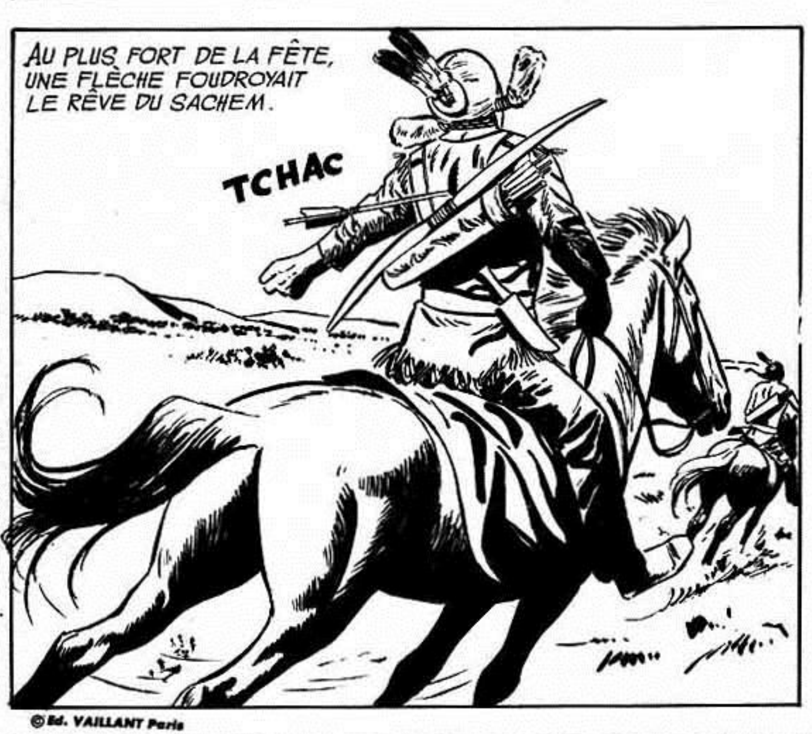

LA CHEVAUCHÉE FANTASTIQUE DÉFERLA SUR LES CHEYENNES RÉDUITS À L'IMPUISSANCE.
NE TUEZ PAS L'ESPRIT DU FEU !
HI-YAAA!
¡¡¡¡ YA!


AUX CHEVAUX, PIED-BRÛLÉ !
HIAA
1360

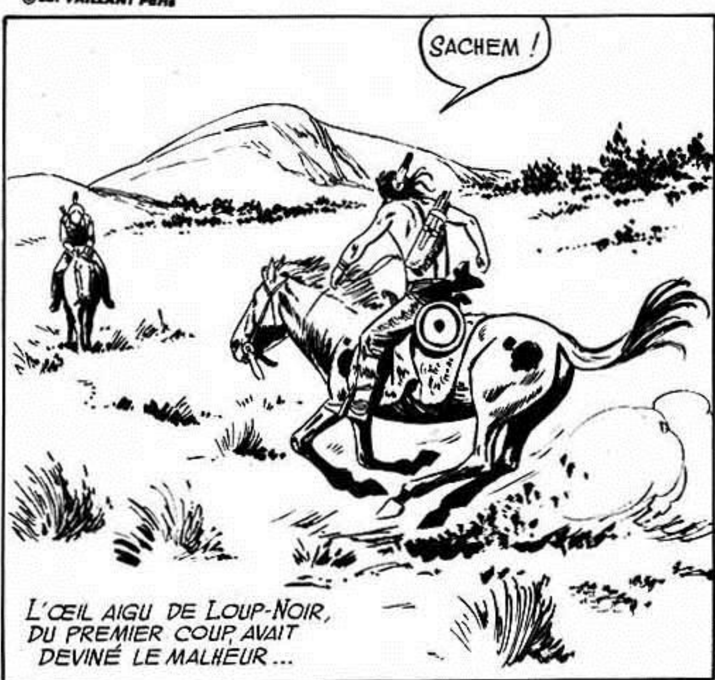

LES MUSTANGS CHEYENNES, FOUS DE TERREUR, ROMPAIENT LEURS LONGES, S'ÉPARPILLAIENT, LES FLANCS BATTANTS, LA BAVE AUX NASEAUX...
YAAR
YAAAR!
YAAR
7

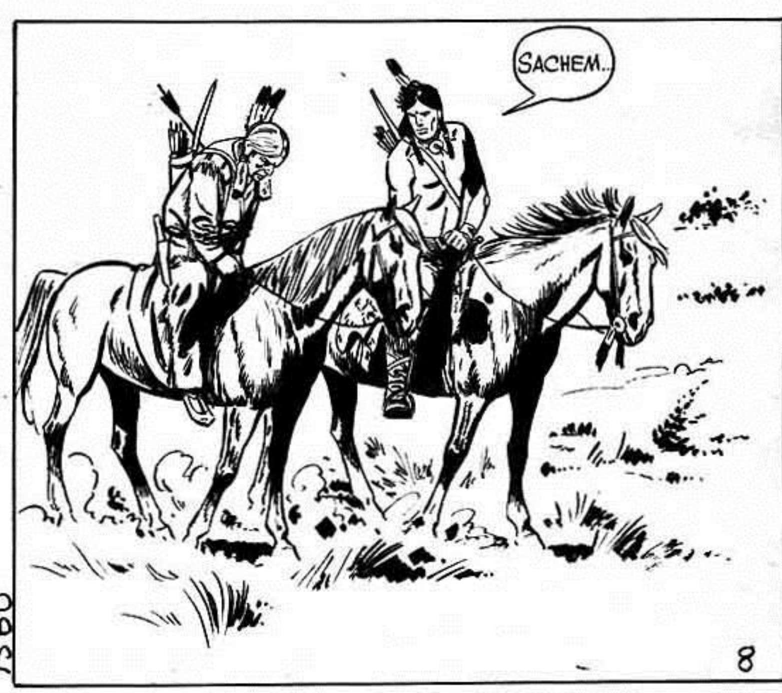

LE VIEUX CHEF PIED-BRÛLÉ RÉALISAIT LÀ L'EXPLOIT DE SA VIE.
PETIT-NUAGE, PLUS VITE, DROIT DEVANT TOI.
MIEUX VALAIT NE PAS S'ATTARDER À REGARDER EN ARRIÈRE.


QUE LE SOLEIL LES CONSUME !


AU PLUS FORT DE LA FÊTE, UNE FLÈCHE FOUDROYAIT LE RÊVE DU SACHEM.
TCHAC


LES MUSTANGS DES CHEYENNES SE DÉBANDAIENT DANS LA PRAIRIE IMMENSE.
GRAND-FRÈRE, PIED-BRÛLÉ EST LOIN EN ARRIÈRE.
JE VAIS À SA RENCONTRE... CONTINUE.


SACHEM !
L'ŒIL AIGU DE LOUP-NOIR, DU PREMIER COUP AVAIT DEVINÉ LE MALHEUR...
1360

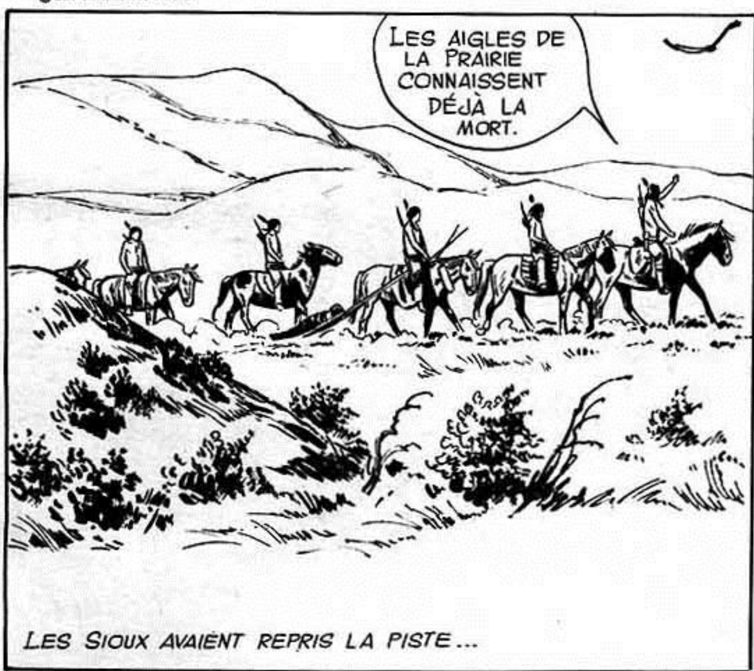

SACHEM...
8





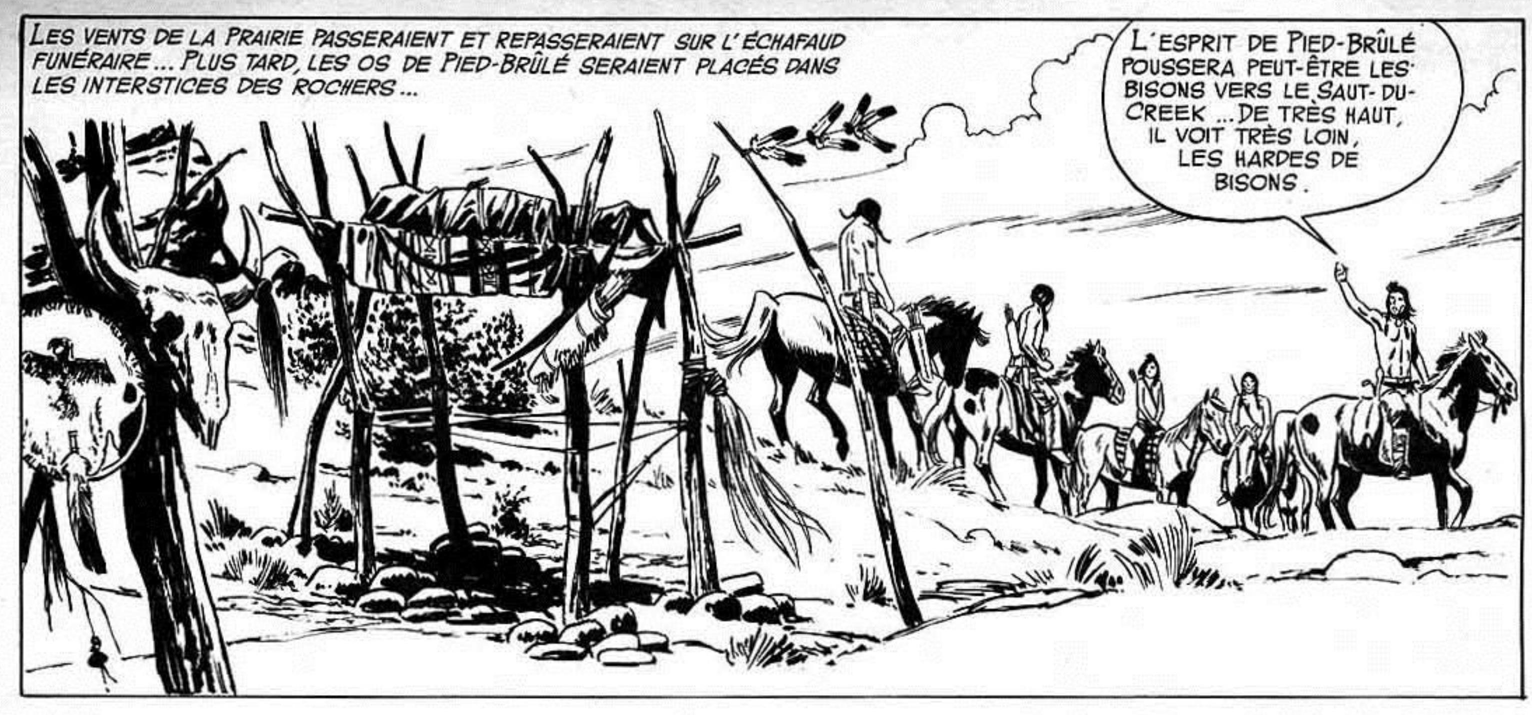








(1) L'OUEST ÉTAIT LE PAYS DES MORTS. (2) AUTRE NOM DU MANITOU.


LES VENTS DE LA PRAIRIE PASSERAIENT ET REPASSERAIENT SUR L'ÉCHAFAUD FUNÉRAIRE ... PLUS TARD, LES OS DE PIED-BRÛLÉ SERAIENT PLACÉS DANS LES INTERSTICES DES ROCHERS ...
L'ESPRIT DE PIED-BRÛLÉ POUSSERA PEUT-ÊTRE LES BISONS VERS LE SAUT-DU-CREEK ... DE TRÈS HAUT, IL VOIT TRÈS LOIN, LES HARDES DE BISONS.


DEUX JOURS PLUS TARD, ILS VIRENT DEVANT EUX LES HAUTEURS QUI ANNONÇAIENT LE SAUT-DU-CREEK.
LES NÔTRES VONT FÊTER TON RETOUR, LOUP-NOIR.


LES COLLINES FRANCHIES, ILS ÉTAIENT EN VUE DU CAMP... LÀ-BAS AUSSI, ON LES AVAIT VUS.
C'EST LA GERBOISE ! LA GERBOISE A L'ŒIL PERÇANT DES CHASSEURS !

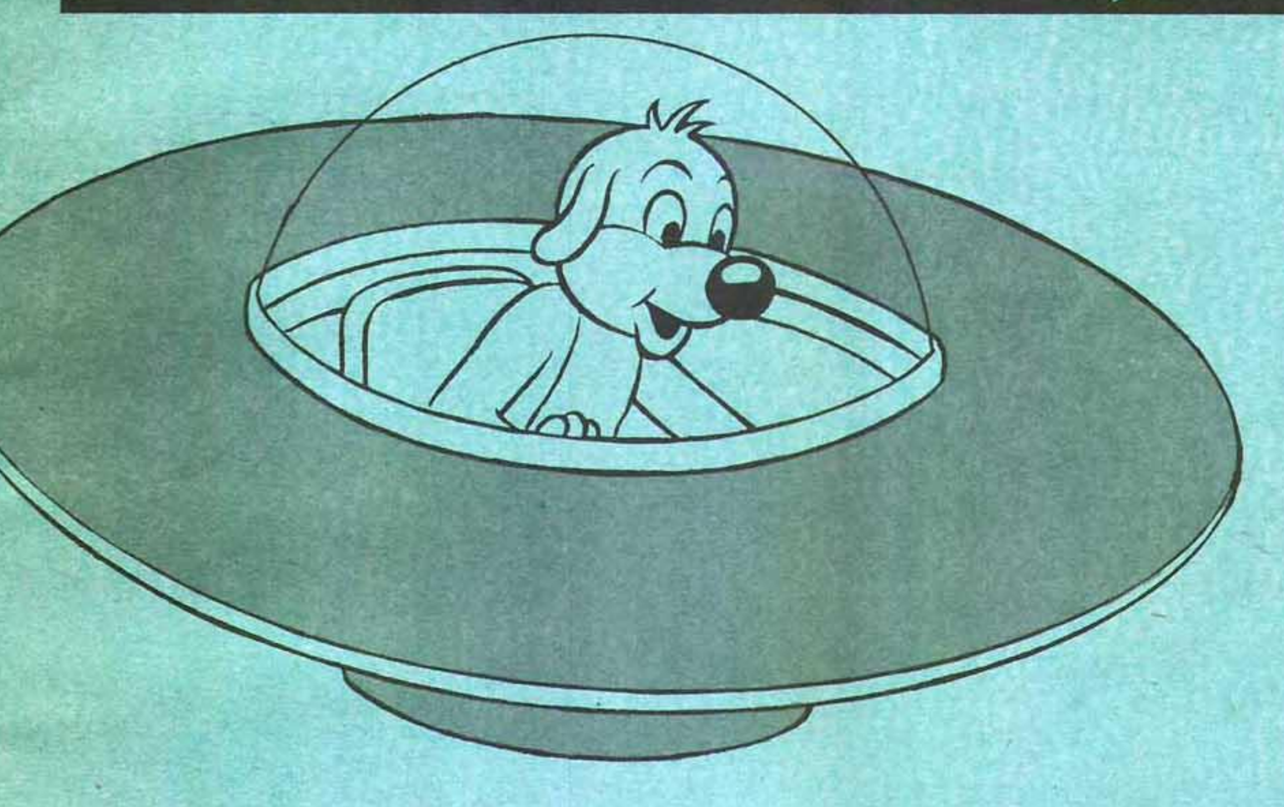

ET D'AUSSI LOIN QU'ON PÛT ENTENDRE SA VOIX...
LES BISONS ! LES BISONS SONT AU SAUT-DU-CREEK... ILS SONT EN AVANCE !
1360


LOUP-NOIR ET PETIT-NUAGE SE REGARDÈRENT...
PIED-BRÛLÉ A POUSSÉ LES BISONS !
LES BISONS AUSSI ONT FUI DEVANT LES BOUCLIERS DE FEU, PETIT-FRÈRE... PIED-BRÛLÉ EST UN GRAND CHASSEUR, PETIT-FRÈRE.

FIN

Gadgetus

Le Journal du GADGET



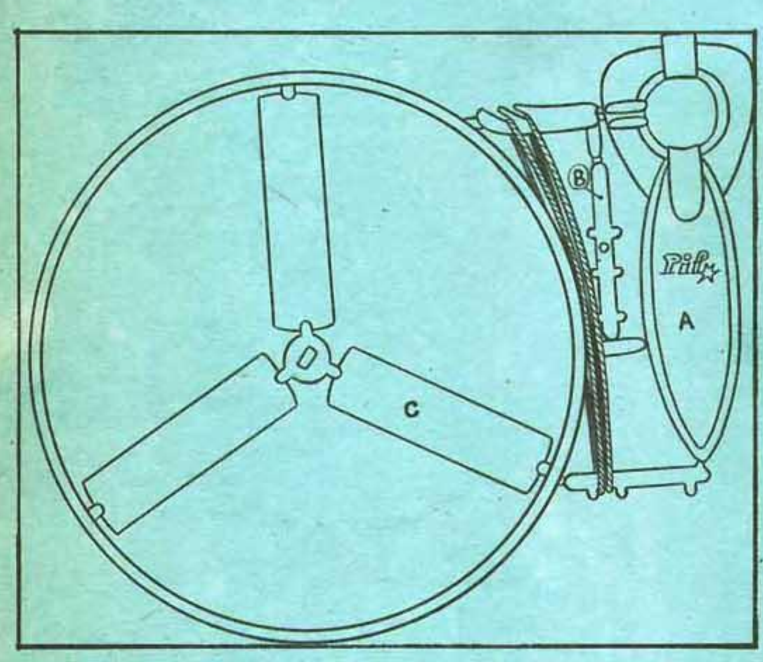
LE GADGET DE CETTE SEMAINE

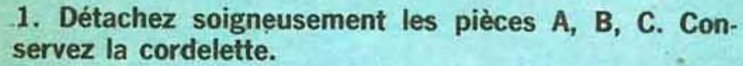
UNE SOUCOUPE VOLANTE

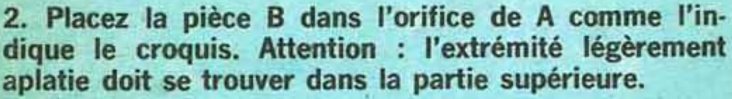


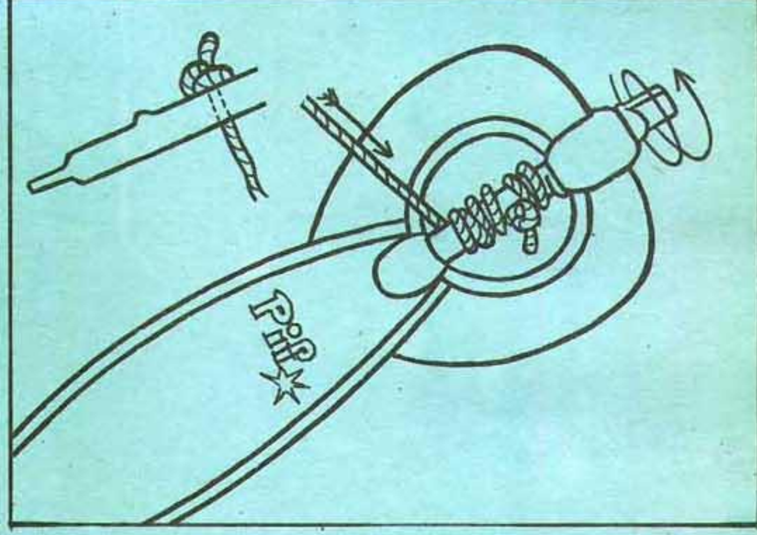


LA SOUCOUPE VOLANTE



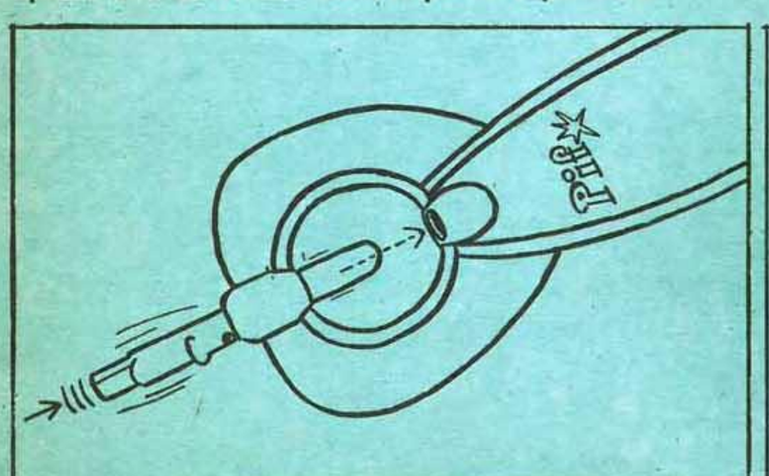

1. Détachez soigneusement les pièces A, B, C. Conservez la cordelette.

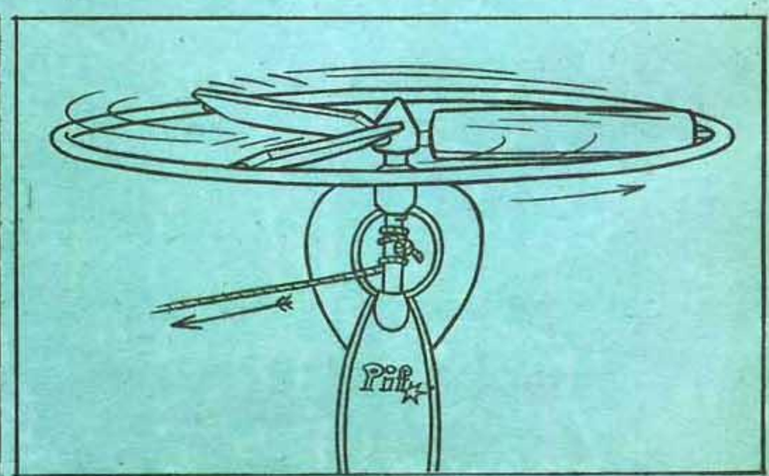

2. Placez la pièce B dans l'orifice de A comme l'indique le croquis. Attention : l'extrémité légèrement aplatie doit se trouver dans la partie supérieure.



3. Passez la cordelette dans le trou de la pièce B. La fixer à l'aide d'un nœud fait à l'une de ses extrémités. Maintenant, enroulez-la autour de la pièce B de façon à ne laisser dépasser que 3 cm.

4. Placez sur la partie B, dépassant de A, la soucoupe volante C. Tirez sèchement, mais non brusquement, sur la cordelette. Vous verrez alors la soucoupe s'élever légèrement de son lanceur et partir dans les airs.





LE COURRIER DE GADGETUS

Vous aussi écrivez-nous, envoyez-nous vos suggestions, vos idées de gadgets à :

GADGETUS
« PIF »
126, rue La Fayette
Paris-10e, B. P. 77 X

DANIELE VILLA (MEUDON) :

« La bataille navale, voilà une bonne idée. C'est un très bon gadget, que l'on pourra conserver longtemps. On ne s'ennuiera plus à tracer un cadre et des petits canaux ; les bateaux en matière plastique, c'est plus pratique et plus joli, dommage qu'ils tiennent mal sur le polystyrène. »

GERARD VIOLON (COLOMBES) :

« J'ai été très déçu par la bataille navale, parce que c'est tellement facile à réaliser soi-même qu'il n'était peut-être pas nécessaire d'en faire un gadget. En plus, je n'aime pas du tout ça car ça m'ennuie. La maquette d'avion, par contre, m'a entièrement satisfait. J'aime beaucoup les gadgets que l'on peut monter soi-même, surtout s'ils sont en matière plastique parce qu'ils sont plus solides. »

ANDRE VOISIN (TOULOUSE) :

« Je collectionne depuis longtemps les maquettes et les dessins d'avions. J'en ai déjà beaucoup. Celui-ci a pris place aux côtés des autres biplans de l'époque héroïque. J'ai regardé un livre spécialisé sur l'aviation et j'ai vu que la maquette est très précisément reproduite. »

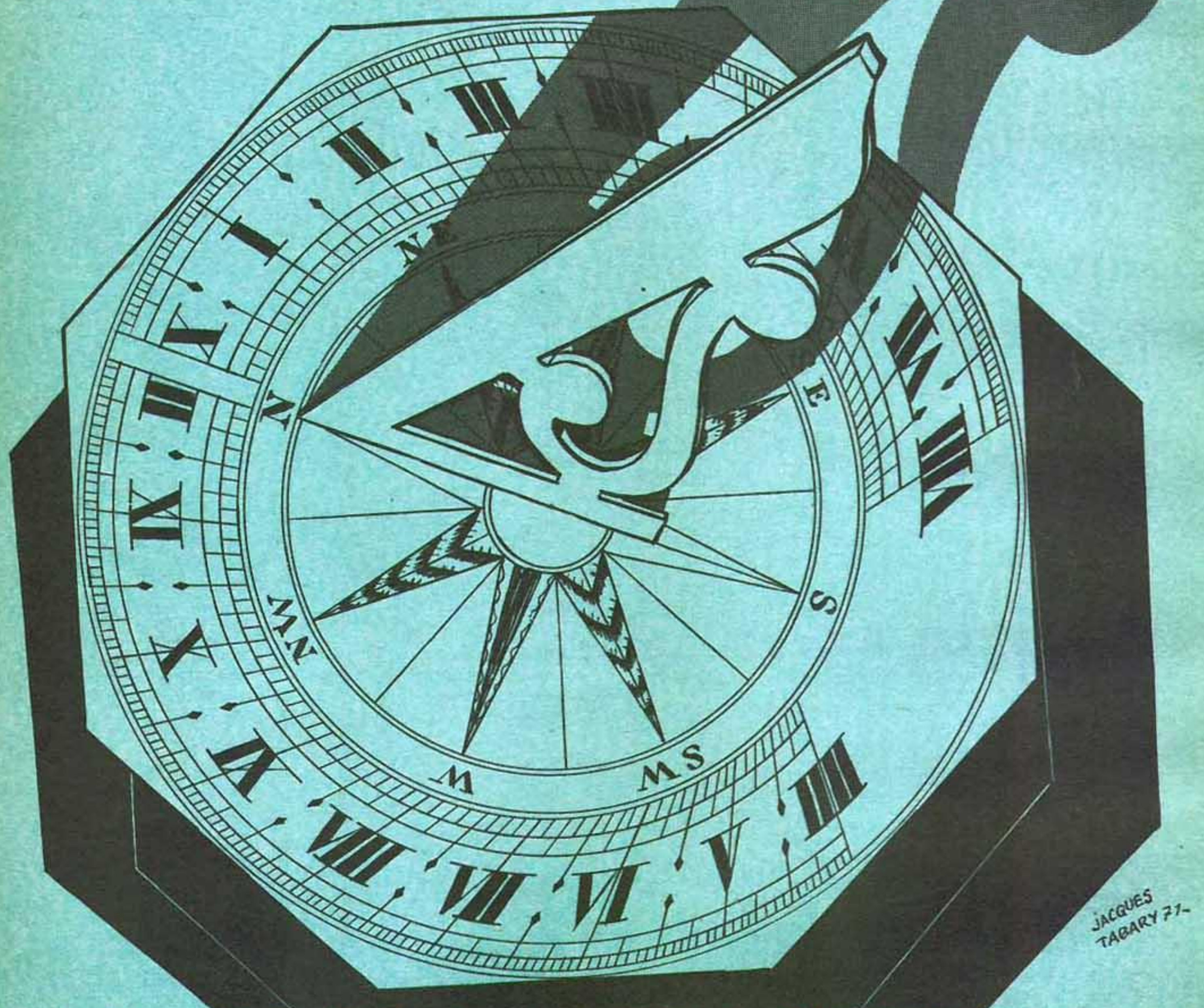
ANNIE CHAVILLE (PARIS-VII) :

« Tu sais, la perle, je l'ai trouvée très jolie. Quand je l'ai offerte à maman avec la lettre-gadget et mes cadeaux, elle a été très agréablement surprise. Tu aurais dû voir comme elle était contente de savoir que c'était un journal de jeunes qui avait pensé à elle. »

JEAN BOISSET (ORLEANS) :

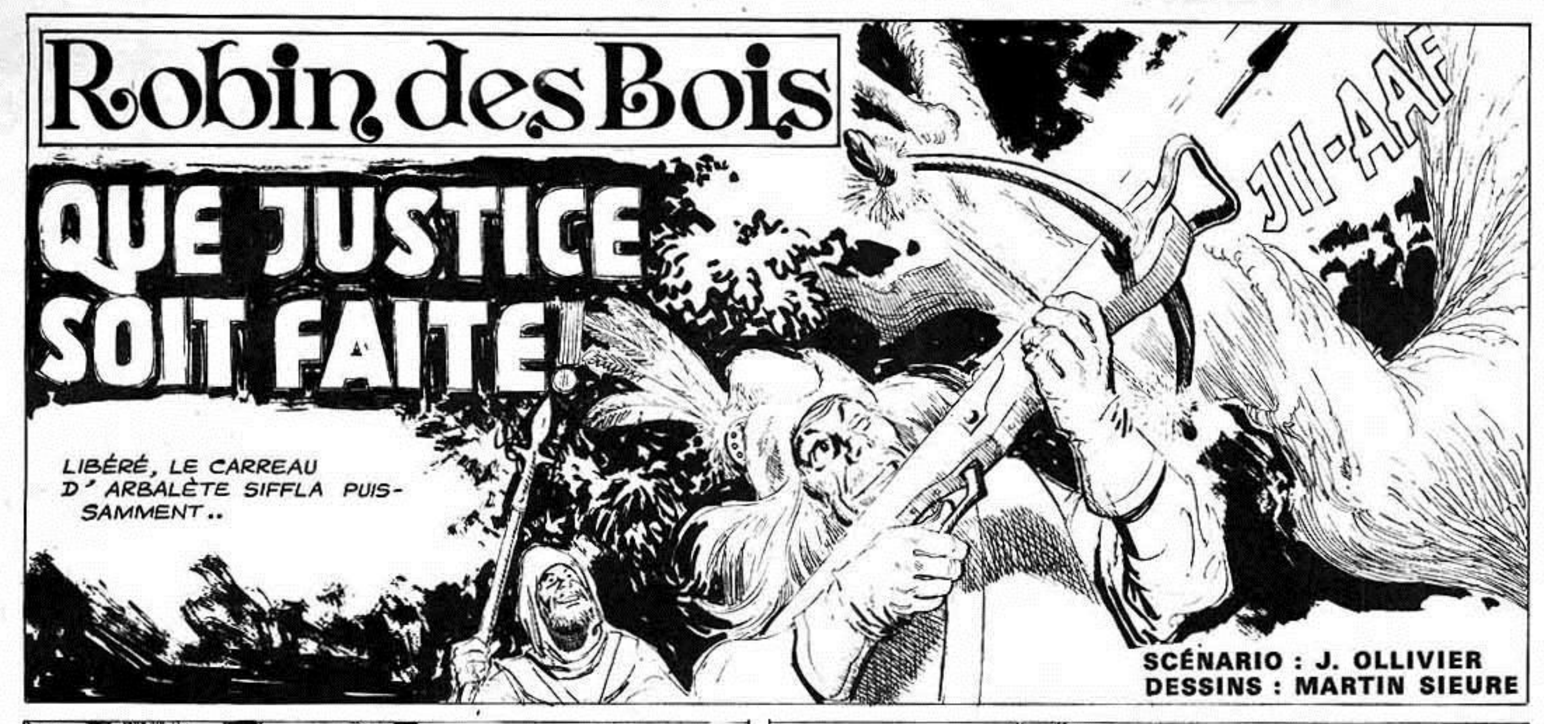
« Papa était très touché de savoir qu'un journal avait offert une perle à maman, et lorsque nous lui avons offert la pince à billets, il a été très content. Il dit qu'il n'a pas trop de billets pour mettre dans la pince, mais que ça ne fait rien car c'est très gentil d'avoir pensé à lui. »

LE GADGET DE LA SEMAINE PROCHAINE
UN VÉRITABLE CADRAN SOLAIRE.



QUI VOUS DONNERA L'HEURE EXACTE, GRACE AU SOLEIL.

Robin des Bois












FRÈRE TUCK ALLAIT VERS SHERWOOD.


HUAA, LA MULE ! ILS DOIVENT M'ATTENDRE.. ROBIN AURA TUÉ LE VEAU GRAS EN MON HONNEUR.. UN PÂTÉ.. UNE FRICASSÉE D'ANGUILLES..


UN NOEUD COULANT EMPRISONNAIT LE BON MOINE.
HOO LA ! PAR SAINT DUNSTAN ! LE DIABLE EMPORTE LES..


FRÈRE TUCK SE TROUVAIT EMPORTÉ DANS LES AIRS.
VOUS N'AVEZ DONC PAS DE RESPECT POUR MA BURE ! COQUINS ! JE VOUS TANNERAI LA COUENNE !


ROBIN BONDIT DU FOURRÉ CEPENDANT QU'ÉCLATAIT UNE TEMPÊTE DE RIRES.
AHAHAA! HOHOOO!
C'EST CE QU'ON VERRA, TUCK ! ON M'A DIT QUE TU AVAIS PERDU LE GOÛT DES COMBATS !


LA CORDE FILA ET TUCK ATTERRIT VIVEMENT.
ALLONS, TUCK, UN PETIT TOURNOI ! DEPUIS NOËL, NOUS NE T'AVONS VU..


JE VAIS T'ÉTRILLER, ROBIN ! TU ME CROIS DONC AUSSI ROUILLÉ QU'UN VIEUX CLOU. JE NE SUIS NI MANCHOT NI CUL-DE-JATTE..


L'AFFAIRE ÉTAIT CHAUDE.. À CE JEU-LÀ, ROBIN ET LE MOINE SE VALAIENT. ET C'ÉTAIT POUR EUX, UNE FAÇON DE RENOUER CONNAISSANCE..
LA FEINTE ÉTAIT UN PEU GROSSE, FRÈRE TUCK !

1360-2


ET TOUT JUSTE À CE MOMENT-LÀ..
TRÊVE DE PLAISANTERIE, TUCK.. JOSS, LE BERGER D'ILKESTON.


L'HOMME PORTAIT DANS SES BRAS LE CORPS DE SON FILS.
TON FILLEUL.. IL S'APPELAIT ROBIN COMME TOI.. WILLIN FLINT L'A ABATTU D'UN CARREAU D'ARBALÈTE.

ROBIN PRIT ENTRE SES MAINS LE VISAGE DE L'ENFANT ASSASSINÉ.
LE SEIGNEUR D'ILKESTON MOURRA DE MA MAIN. JE NE LAISSERAI À AUCUN AUTRE LE SOIN DE FAIRE JUSTICE.


JE METTRAI MON FILS EN TERRE, ROBIN ET SI TU VEUX DE MOI, JE RESTERAI À SHERWOOD. À PRÉSENT MA PLACE EST PARMI LES HORS-LA-LOI.
1360-3


LE JEUNE ROBIN REPOSERA DANS UN COIN DE TERRE LIBRE, PRÈS DE MES OUTLAWS MORTS AU COMBAT..


AINSI FUT FAIT. LES OISEAUX DE LA FORÊT S'ÉGOSILLAIENT AU-DESSUS DES TOMBES..
ROBIN, MON FILLEUL, LES FLÈCHES DE LA VENGEANCE SONT DÉJÀ AU CARQUOIS.





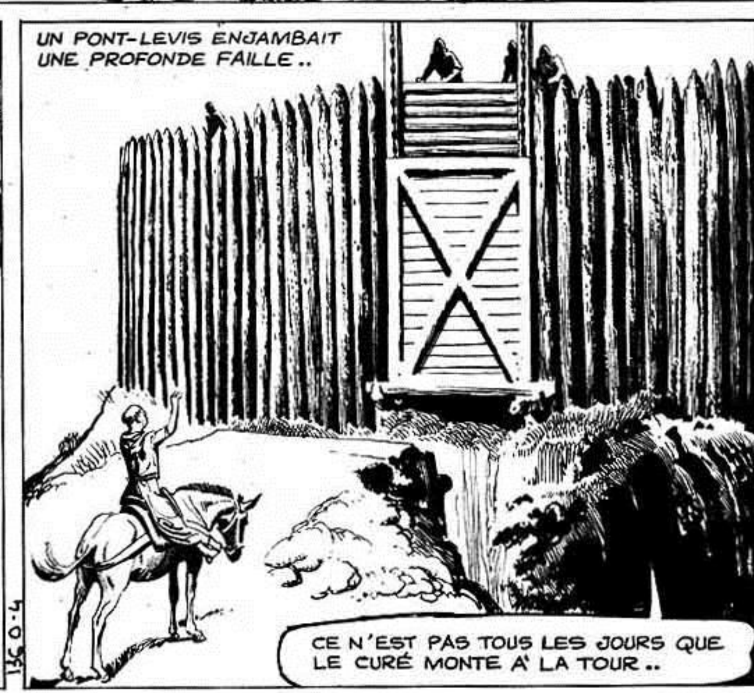


Moi, Robin de Lochsley condamne à mort Willin, seigneur d'Ilheston pour le meurtre d'un enfant. Qu'il se tienne sur ses gardes! Où qu'il aille, il sera traqué et abattu comme une bête enragée!

Robin








FLINT RIPAILLAIT AVEC QUELQUES-UNS DE SES CHEVAUCHEURS.. IL SE FIT LIRE LE DÉFI DE ROBIN.
QUE FLINT LE SACHE.. L'OMBRE DU GARÇON MORT COLLERA DÉSORMAIS À SES PAS..


PAR LES CÔTES DE SATAN, CE ROBIN M'AMUSE ! S'IMAGINE-T-IL ME FAIRE PEUR ? CROIT-IL QUE JE VAIS ME TERRER COMME UN BLAIREAU ?


CURÉ, TU IRAS AU TROT DE TA MULE JUSQU'À SHERWOOD ET TU FERAS SAVOIR À CE MAUVAIS PLAISANT QUE JE LUI TRANCHE LE NEZ ET LES OREILLES SI JE LE VOIS RÔDER SUR MES TERRES.


L'HOMME D'ÉGLISE FUT LE SURLENDEMAIN À SHERWOOD..
ROBIN A DÉJÀ LANCÉ SA CHASSE SOLITAIRE. DEPUIS QU'IL A QUITTÉ LE CAMP, NOUS NE SAVONS RIEN DE LUI.

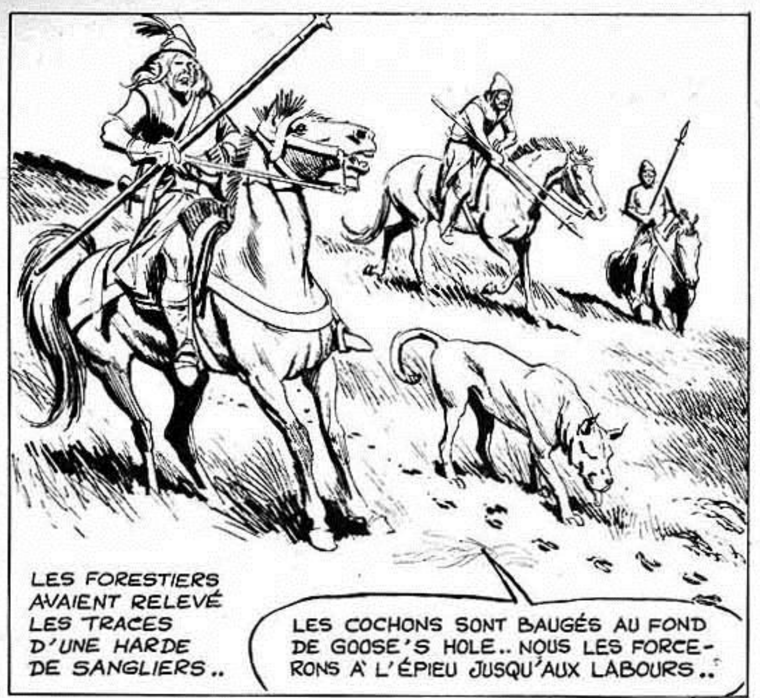

DE TOUTE FAÇON, ROBIN N'EST PAS HOMME À CÉDER À UNE MENACE.. JE LE CONNAIS BIEN. SAINT DUNSTAN M'EST TÉMOIN.




QUI SAIT S'IL N'EST DÉJÀ PAS SUR LES TERRES DE FLINT ?


IL ÉTAIT COMME FOU. LA MORT DU JEUNE ROBIN L'AVAIT BOULEVERSÉ. RIEN AU MONDE NE LE FERAIT RENONCER.
1360.5


ROBIN S'ÉTAIT INSTALLÉ AU-DESSUS D'ILKESTON, SUR LA COLLINE BOISÉE, FACE À LA TOUR DE FLINT. TROIS CAVALIERS FRANCHISSAIENT LE PONT-LEVIS..
WILLIN VA CHEVAUCHER SUR SES TERRES.















C'EN ÉTAIT FAIT DU SEIGNEUR D'ILKESTON. À CETTE DISTANCE, ROBIN AURAIT FAIT MOUCHE DANS UNE PIÈCE D'UN FARTHING. POURQUOI FALLUT-IL QU'À CE MOMENT, LE SECOND FAMILIER DU SEIGNEUR RETROUVÂT LA CHASSE ?


L'HOMME ALLAIT LANCER SON ÉPIEU COMME UN JAVELOT..
TU L'AURAS CHERCHÉ !


WILLIN FLINT TALONNA FURIEUSEMENT LES FLANCS DE SON CHEVAL.
HUA !
MON CARQUOIS N'EST PAS VIDE, NORMAND !


UNE FOIS ENCORE LE SEIGNEUR EUT LA CHANCE POUR LUI..
TZIAFF!


FLINT ALLAIT DROIT DEVANT LUI, AVANT TOUT SOUCIEUX DE LÂCHER SON POURSUIVANT DANS LE DÉDALE DES SENTIERS..


CHACUN RÉCLAMAIT À SA MONTURE TOUT CE QU'ELLE POUVAIT DONNER. FLINT ÉTAIT UN CAVALIER CONSOMMÉ MAIS ROBIN NE LUI CÉDAIT EN RIEN.
NOUS NOUS RETROUVERONS, LOCKSLEY ! ET CE JOUR SERA POUR TOI LE DERNIER !


PLUS VITE, MON LION ! LE NORMAND NE TIENDRA PAS CE TRAIN D'ENFER !


HUA, MON MOREAU, HUA ! UN JOUR, JE ME VENGERAI.. JE LUI ARRACHERAI LA PEAU PAR LANIÈRES, À COUPS DE FOUET !


L'OMBRE DE L'ENFANT EST AVEC TOI, EN CROUPE, MEURTRIER !
ROBIN GAGNAIT DU TERRAIN. BIENTÔT, IL SERAIT À BONNE DISTANCE POUR BANDER SON ARC DE FRÊNE.


UN DES FERS SAUTA !


LE CHEVAL BRONCHA ET ROBIN FAILLIT PERDRE L'ÉQUILIBRE.. LA POURSUITE N'IRAIT PAS PLUS LOIN.
LE DIABLE EST DE SON BORD !


UN MOMENT, WILLIN FLINT SE TINT IMMOBILE SUR LA CRÊTE.
RIEN N'EFFACERA LE SANG, MEURTRIER !
JE T'AURAI FAIT COURIR, LOCKSLEY !


CE SOIR-LÀ, DANS SA TOUR D'ILKESTON, LE SEIGNEUR BRAVA ENCORE.
L'HIVER PROCHAIN, JE M'OCCUPERAI DE ROBIN. L'OUTLAW COMME LE LOUP SORT DU BOIS AVEC LE FROID.


MAIS WILLOT REMARQUA QU'IL SE RETOURNA PLUSIEURS FOIS, COMME S'IL AVAIT SENTI DERRIÈRE LUI UNE PRÉSENCE.
L'OMBRE DE L'ENFANT !


ROBIN REPRIT SON GUET. IL LUI RESTAIT HUIT FLÈCHES DANS SON CARQUOIS. AU MATIN DU TROISIÈME JOUR, FLINT SORTIT DE SON REPAIRE.
1360-8


NOUS SERONS À DERBY AVANT LA NUIT, WILLOT. À MIDI NOUS MANGERONS À L'HÔTEL DE STAPLEFORD. LA CHÈRE Y EST FINE.


STAPLEFORD ÉTAIT UN GROS BOURG, À DIX OU DOUZE MILLES DE DERBY. FLINT ET SON ÉCUYER N'AVAIENT PU Y PASSER INAPERÇUS.
JE LES AI VUS, SIR. MÊME QU'ILS MANGENT À L'AUBERGE DE MAÎTRE TYRELL D'OÙ JE VIENS.

VOUS N'ÊTES PAS UN COMPAGNON DE ROBIN, LE PRINCE DES OUTLAWS ?

ROBIN ATTACHA SON CHEVAL À UN ANNEAU DU CHÊNE.
JE NE SERAI PAS LONG ! LE TEMPS QUE JUSTICE SOIT FAITE !


FLINT ET SON ÉCUYER MANGEAIENT GAILLARDEMENT.
TYRELL, RENIFLE ÇA ! TON VIN A UNE ODEUR DE PIQUETTE.

WILLOT FAISAIT FACE À LA PORTE.
LOCKSLEY ! PAR LE DIABLE !

RETOURNE-TOI, FLINT ! L'OMBRE DE L'ENFANT M'A ALERTÉ..
1360-9

WILLOT S'ÉLANÇAIT BOUSCULAIT SON SEIGNEUR.
LA COUR.. FILONS PAR CETTE PORTE..







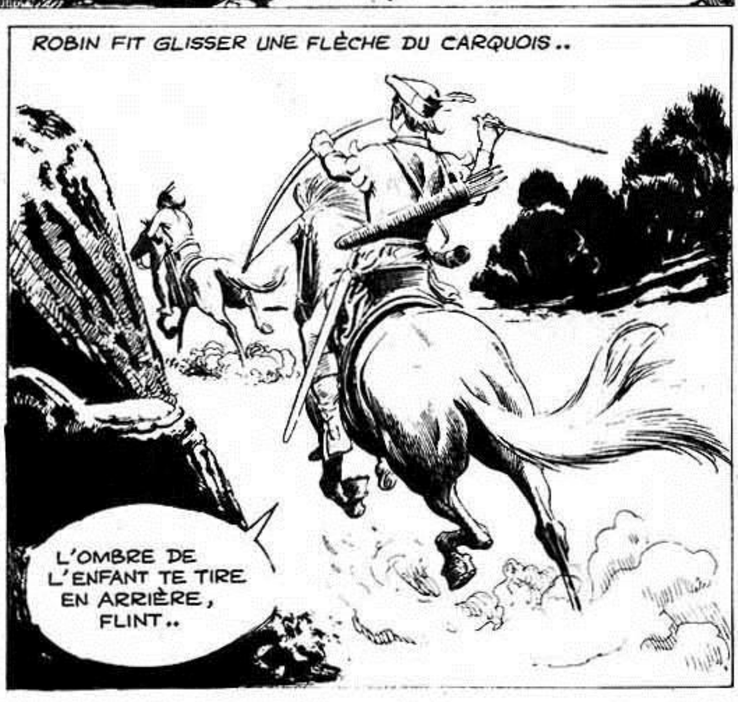


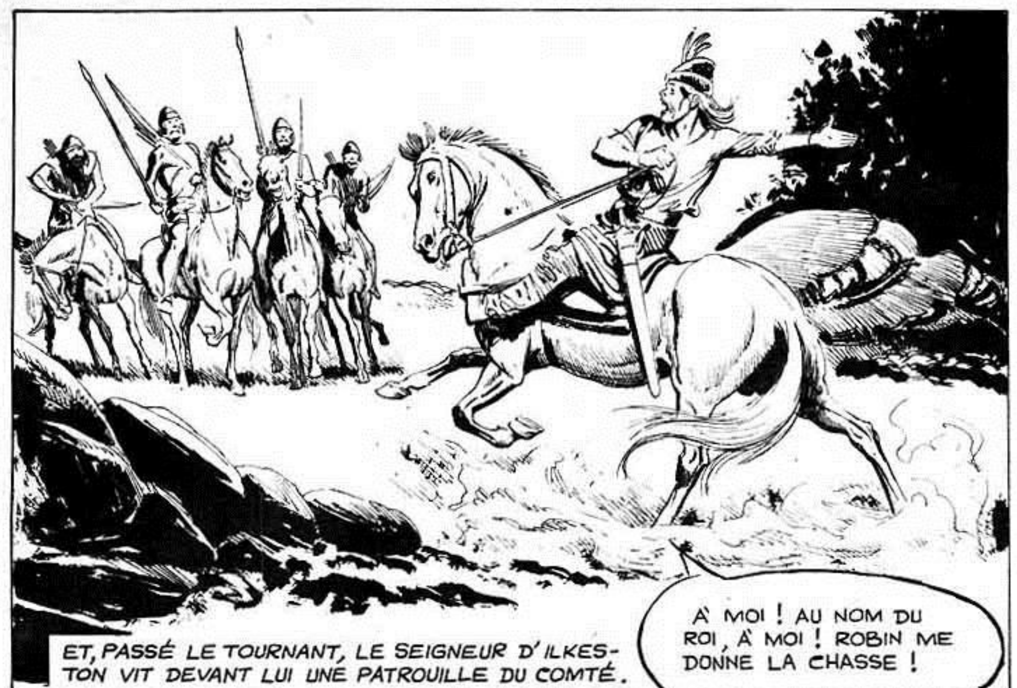
1360-10



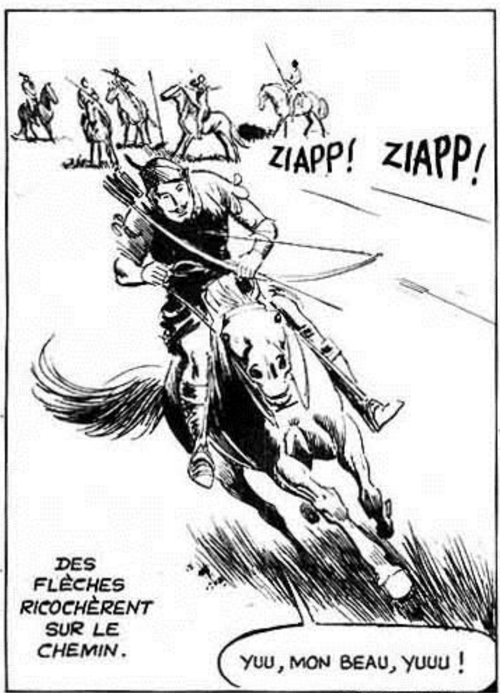


CENT CINQUANTE PAS. CENT VINGT.. CENT.. LA DISTANCE ENTRE LES DEUX HOMMES SE RÉDUISAIT SANS CESSE.. LE MOMENT ALLAIT VENIR OÙ...













DE CE JOUR, FLINT CHANGEA D'HUMEUR.. IL SE TERRA DE PLUS EN PLUS DANS SA TOUR ESCARPÉE. ET QUAND D'AVENTURE IL SORTAIT, UNE SOLIDE ESCORTE VEILLAIT SUR LUI..



1360-11




IL Y AVAIT CINQ SEMAINES QUE ROBIN AVAIT QUITTÉ SHERWOOD.
ROBIN N'EST JAMAIS RESTÉ ABSENT SI LONG-TEMPS.. S'IL LUI ÉTAIT ARRIVÉ MALHEUR, PETIT-JEAN !


IMPOSSIBLE, MARIANN, IMPOSSIBLE ! ROBIN A SES RAISONS, VOILÀ TOUT !
NOUS L'AURIONS SU.. À NOTTINGHAM, LE SHERIFF AURAIT DÉJÀ PAVOISÉ..


POURQUOI EST-IL DONC PARTI SEUL.. AH, ROBIN, ROBIN ! QUE DE SOUCIS TU ME CAUSES..


LE CIEL ÉTAIT À L'ORAGE.. DANS LA CLAIRIÈRE, LA CHALEUR ÉTAIT ÉTOUFFANTE..
QUAND ROBIN N'EST PAS LÀ NOUS NOUS SENTONS ORPHELINS.. OÙ EST-IL ET QUE PEUT-IL FAIRE ?


ILKESTON ÉTAIT BIEN GARDÉ SAUF DU CÔTÉ DE LA FALAISE.
REPRENDS UN PEU TON SOUFFLE, ROBIN. LE PLUS DUR RESTE À FAIRE..


LE CIEL ÉTAIT COULEUR DE SUIE..
FASSE MON ÉTOILE QUE JE SOIS LÀ-HAUT AVANT L'ORAGE.
1360-12


LA JUSTICE EST QUELQUEFOIS LENTE À VENIR.

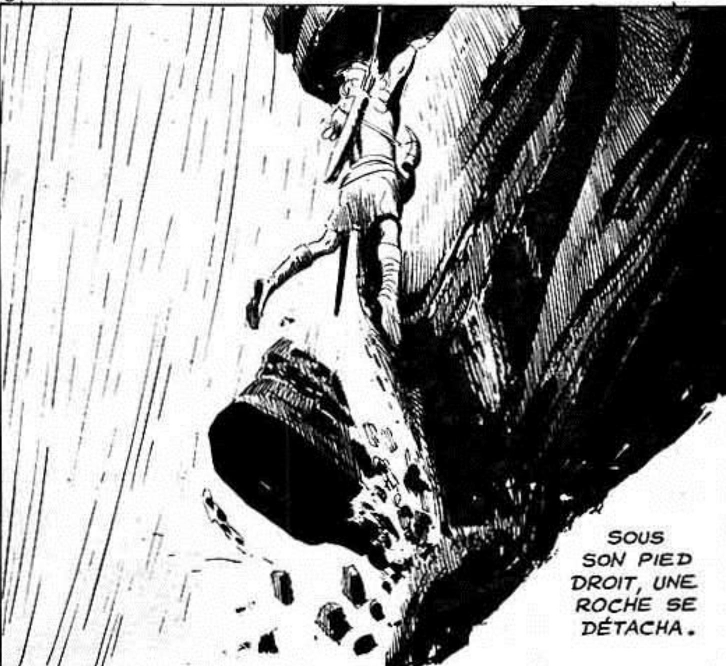

.. À L'ÉCHAUGUETTE DU DONJON, VEIL-LAIENT DEUX GUETTEURS.
LE CIEL TOUT À L'HEURE VA S'OUVRIR SUR NOS TÊTES.


SUR LE CHEMIN DE RONDE, DEUX ARCHERS FAISAIENT LES CENT PAS ..
PAR LA COURONNE, DE-PUIS SON RETOUR, FLINT DOUBLE LES GARDES.


ALLUME TOUTES LES TORCHES .. IL FAIT NOIR. L'ORAGE ARRIVE SUR NOUS.
À PRÉSENT, IL REDOUTAIT LA NUIT.. ET CHAQUE BRUIT LE FAISAIT TRESSAILLIR ..


UN ÉCLAIR IMMENSE ILLUMINA LA SALLE.
LES TORCHES ! ALLUMEZ LES TORCHES !


LA PLUIE DILUVIENNE BATTAIT LA FALAISE .. LES ÉCLAIRS LIVIDES DÉCHIRAIENT LA NUE.
ILS VONT TOUS SE METTRE À L'ABRI COMME DES LÉZARDS.


SOUS SON PIED DROIT, UNE ROCHE SE DÉTACHA.
1360-13


À NOUS DEUX, FLINT ! MES MAINS SERONT EN SANG, MAIS LE COEUR RESTE FERME !


L'ORAGE DURAIT DEPUIS DEUX BONNES HEURES.
ON DIRAIT QUE LE TONNERRE S'ÉLOIGNE. JOUE-NOUS DE LA VIOLE, JEFFRY. LA MUSIQUE NOUS DÉTENDRA.


DU CÔTÉ DU RAVIN, LA MURAILLE NE DÉPASSAIT PAS DOUZE PIEDS DE HAUTEUR.
UN JEU D'ENFANT APRÈS LE RESTE.


L'ORAGE AVAIT LAVÉ LE CIEL ET QUELQUES ÉTOILES BRILLAIENT.. LE CHEMIN DE RONDE ÉTAIT DÉSERT..


LES COMMUNS DONNAIENT SUR LE CHEMIN DE RONDE. PAR UN LUCARNON, IL SE GLISSA DANS UN GRENIER A' FOIN..

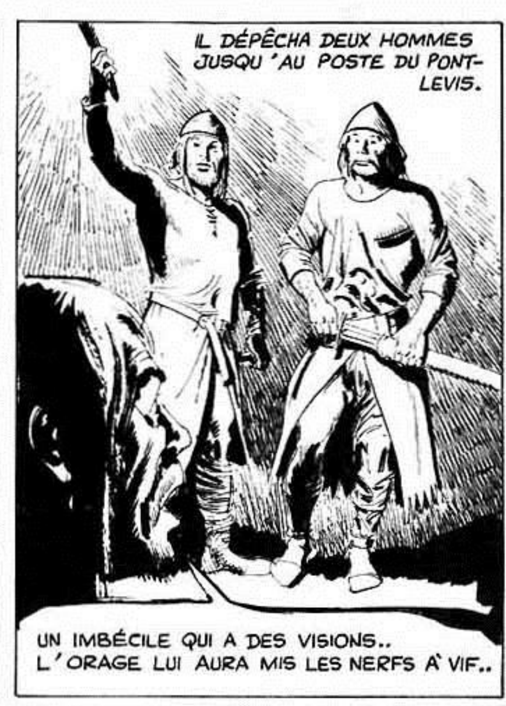

LA FAÇADE DU FENIER DONNAIT SUR LA COUR DE LA TOUR..
LA CHANCE ME FAVORISE..


IL DISPOSA LES FLÈCHES DEVANT LUI.. LA FOUDRE S'ÉPUISAIT EN RAUQUEMENTS LOINTAINS.
1360-14


BOU-OUOU...
LA TROMPE BEUGLA COMME UN APPEL OU UN DÉFI.















LE CORNEUR DES MORTS ÉTAIT UNE APPARITION FANTASTIQUE QUI, DISAIT-ON, RALLIAIT À COUPS DE TROMPE LES ÂMES DESTINÉES AU DIABLE.




LA TROMPE EXHALA UNE PLAINTE LOINTAINE.


ILS VIENNENT.. COMME LES ÂMES MAUDITES À L'APPEL DU CORNEUR !




SEPT OU HUIT HOMMES SORTAIENT DE LA TOUR, ÉPÉES OU PIQUES AU POING.
QU'ILS AVANCENT ENCORE !


ALLONS JUSQU'À LA VOÛTE ! IL N'Y A PAS LÀ DE SORCELLERIE !

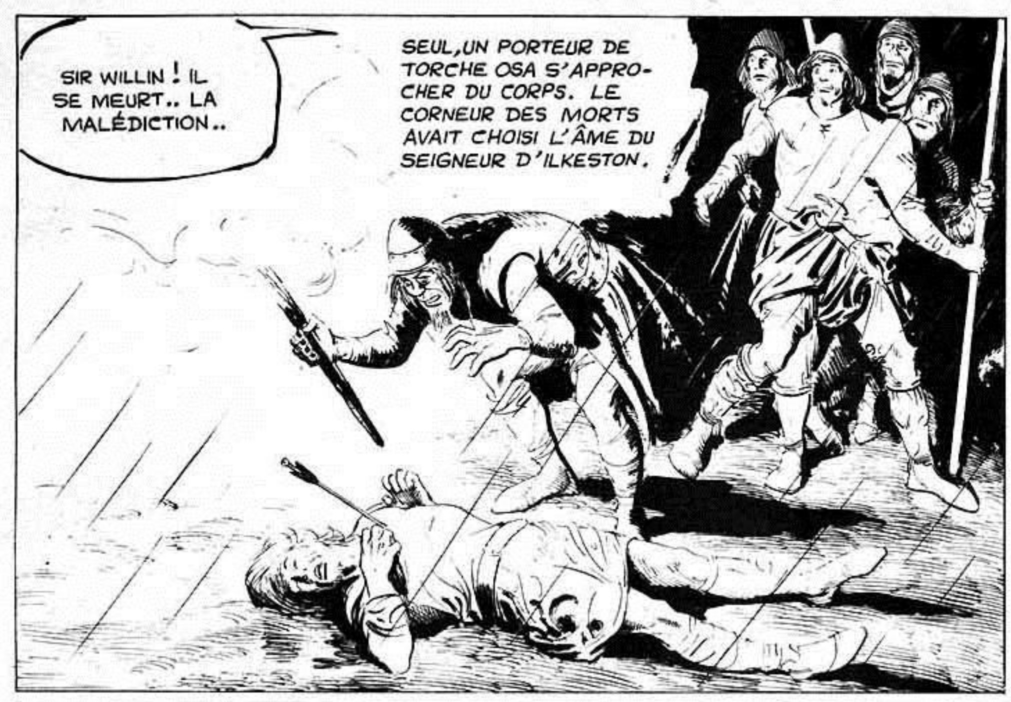

TZIAFF!
ROBIN BANDA SON ARC, LÂCHA LA FLÈCHE..


TZIAFF!
LA FLAMME SE COUCHA AVANT DE S'ÉTEINDRE..


TZIAFF!
FLINT, LA MORT EST SUR TOI!

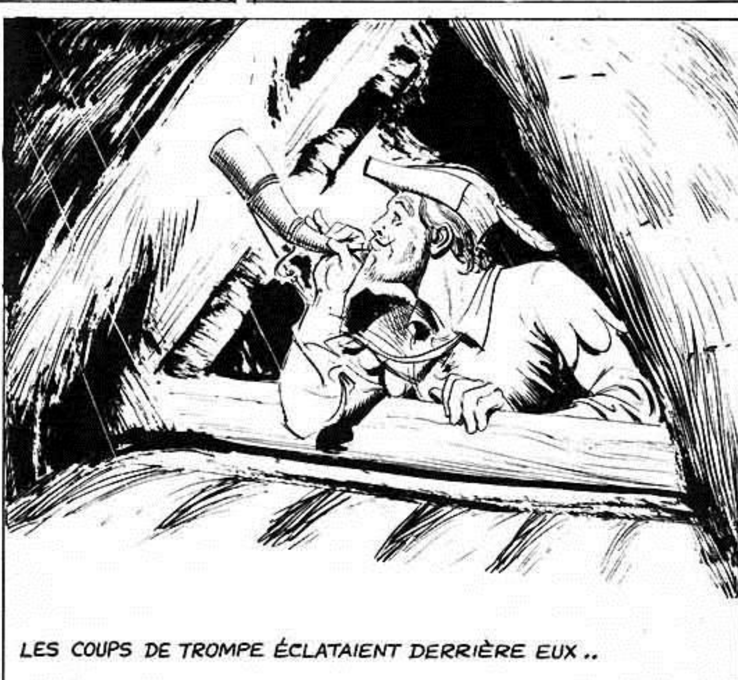
1360-16


HAA-AAA
UN CRI DÉCHIRA LE SILENCE. UN CRI D'AGONIE QUI N'AVAIT RIEN D'HUMAIN..


SIR WILLIN ! IL SE MEURT.. LA MALÉDICTION..
SEUL, UN PORTEUR DE TORCHE OSA S'APPROCHER DU CORPS. LE CORNEUR DES MORTS AVAIT CHOISI L'ÂME DU SEIGNEUR D'ILKESTON.


TZIAFF !
LA FLÈCHE VENUE DE L'INVISIBLE MOUCHA LA TORCHE COMME UN SOUFFLE MAGIQUE..


ET CE FUT, D'UN SEUL COUP, LA DÉBANDADE, LA FUITE VERS LA VOÛTE..
LE CORNEUR DES MORTS !
LE MALHEUR EST SUR NOUS !


LES COUPS DE TROMPE ÉCLATAIENT DERRIÈRE EUX..


LES HOMMES S'ENGOUFFRÈRENT SOUS LA VOÛTE..
C'EST LE CORNEUR DES MORTS !
LA CORNE, ENCORE. C'EST LE DIABLE !


SIR WILLIN EST MORT.. UNE FLÈCHE DE FEU DANS LA POITRINE. SON VISAGE ÉTAIT HORRIBLE À VOIR..
LA PEUR DÉJÀ DÉFORMAIT LA VÉRITÉ..
1360-17


LA PANIQUE ENFLAIT COMME UNE VAGUE DE FOND..
HORS D'ICI !
FUIR ! IL FAUT FUIR !
AU PONT-LEVIS !

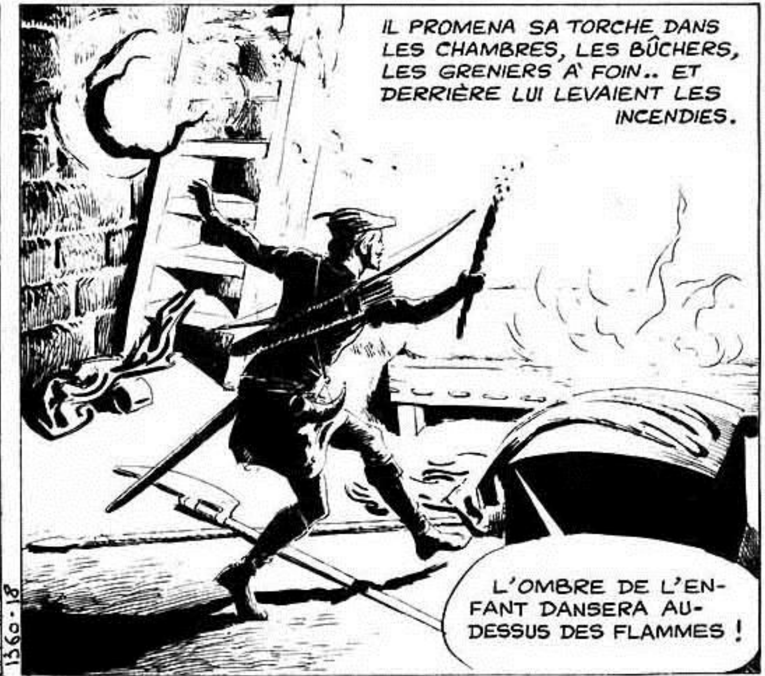

LE PONT-LEVIS S'ABATTIT, CHAÎNES BRISÉES À COUPS DE HACHE.. CE FUT UNE RUÉE.. TOUS FUYAIENT, PARTAGEANT LA MÊME PEUR.
ILKESTON EST MAUDIT !


DÉSERTÉE LA TOUR, ABANDONNÉES LES MURAILLES.
QUELQUES COUPS DE TROMPE AURONT SUFFI !


ÉTRANGE NUIT ! BIENTÔT, LES VILAINS D'ILKESTON SERAIENT RÉVEILLÉS PAR CE CORTÈGE DÉSORDONNÉ QUI DÉFERLAIT VERS LE VILLAGE..
© Ed. VAILLANT Paris


..MAIS POUR ROBIN, LA NUIT N'ÉTAIT PAS FINIE.. IL LIBÉRA LE BÉTAIL, CHASSA LES BÊTES VERS LE PONT-LEVIS..
YAA! YEE! HAAA!


IL FALLAIT QU'IL NE DEMEURÂT D'ILKESTON QUE DES RUINES NOIRCIES..
LE FEU VIENDRA À BOUT DE LA PLUS HAUTE TOUR !
1360-18


IL PROMENA SA TORCHE DANS LES CHAMBRES, LES BÛCHERS, LES GRENIERS À FOIN.. ET DERRIÈRE LUI LEVAIENT LES INCENDIES.
L'OMBRE DE L'EN-FANT DANSERA AU-DESSUS DES FLAMMES !


LES VILAINS D'ILKESTON REGARDAIENT FLAMBER LE CHÂTEAU.. LE DONJON SE DÉCOUPAIT SUR LE CIEL SOMBRE COMME UNE TOUR DE FEU.
LE CORNEUR DES MORTS A CHASSÉ TOUTE LA NUIT.


LA TOITURE S'EFFONDRA ET LA FLAMME MAÎTRESSE PARUT BONDIR JUSQU'AU CIEL..
IL EST TEMPS DE PARTIR.


TRÈS NETTEMENT SUR LE FOND D'INCENDIE, UN MOMENT, LES CURIEUX VIRENT UN CAVALIER NOIR LANCÉ DANS LE CHEMIN DE LA VALLÉE.
VOUS LE VOYEZ ! VOUS LE VOYEZ ! NE RESTEZ PAS SUR SON PASSAGE !


LE CORNEUR DES MORTS, LE GRAND CHEVAUCHEUR DE LA NUIT ÉTAIT EN MARCHE.
MALHEUR A' QUI LE RENCONTRE !
1360-19

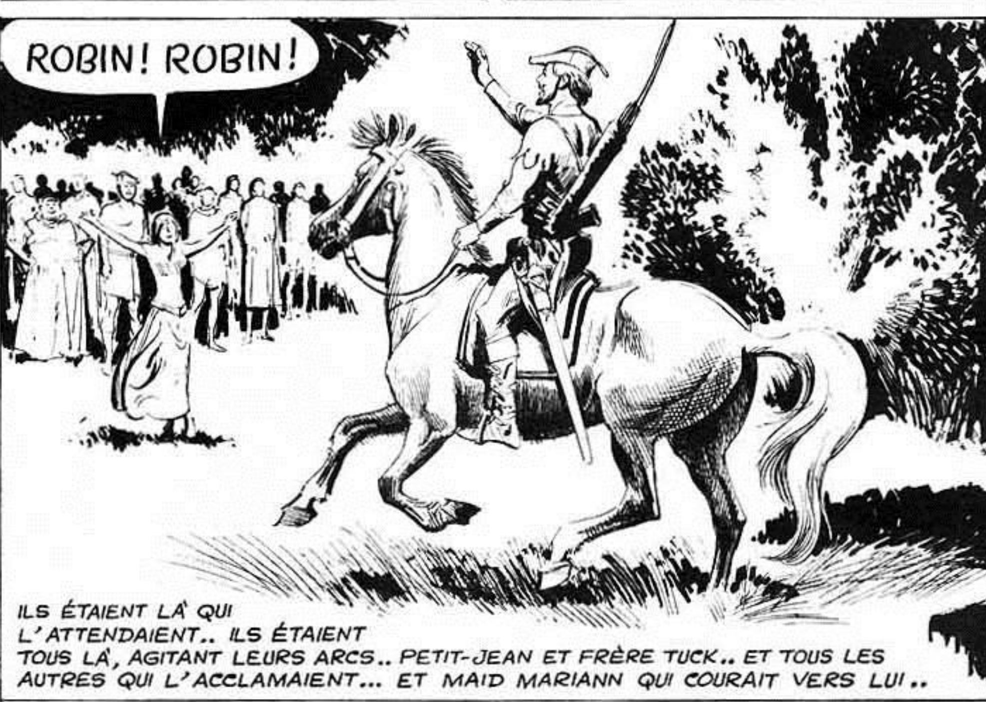

ROBIN SOUFFLA DANS LA TROMPE.. AVANT LE VILLAGE, IL COUPERAIT A' TRAVERS LES LABOURS ET LES BOIS. L'AUBE MAINTENANT NE TARDERAIT PAS A' VENIR..


LE GUETTEUR DE SHERWOOD RECONNUT DE LOIN LE CAVALIER SOLITAIRE.
ROBIN ! C'EST ROBIN QUI REVIENT !


AU PIED DE L'ARBRE, UN SECOND OUTLAW SAUTA EN SELLE...
JE VAIS PRÉVENIR LES AUTRES. MAID MARIANN NE VIVAIT PLUS..


LE SOLEIL DU MATIN NIMBAIT D'OR LA FORÊT. JAMAIS LES FRONDAISONS N'AVAIENT ÉTÉ SI VERTES..
SALUT SHERWOOD!


LE SOUS-BOIS SENTAIT LE LYS, ET LA MENTHE.. ROBIN REVENAIT DANS SON EMPIRE D'ARBRES ET DE FEUILLES.
1360-20


ROBIN! ROBIN!
ILS ÉTAIENT LÀ QUI L'ATTENDAIENT.. ILS ÉTAIENT TOUS LÀ, AGITANT LEURS ARCS.. PETIT-JEAN ET FRÈRE TUCK.. ET TOUS LES AUTRES QUI L'ACCLAMAIENT... ET MAID MARIANN QUI COURAIT VERS LUI..


MAIS LE REGARD DE ROBIN S'ARRÊTAIT SUR UN SEUL HOMME : JOSS, LE BERGER D'ILKESTON..

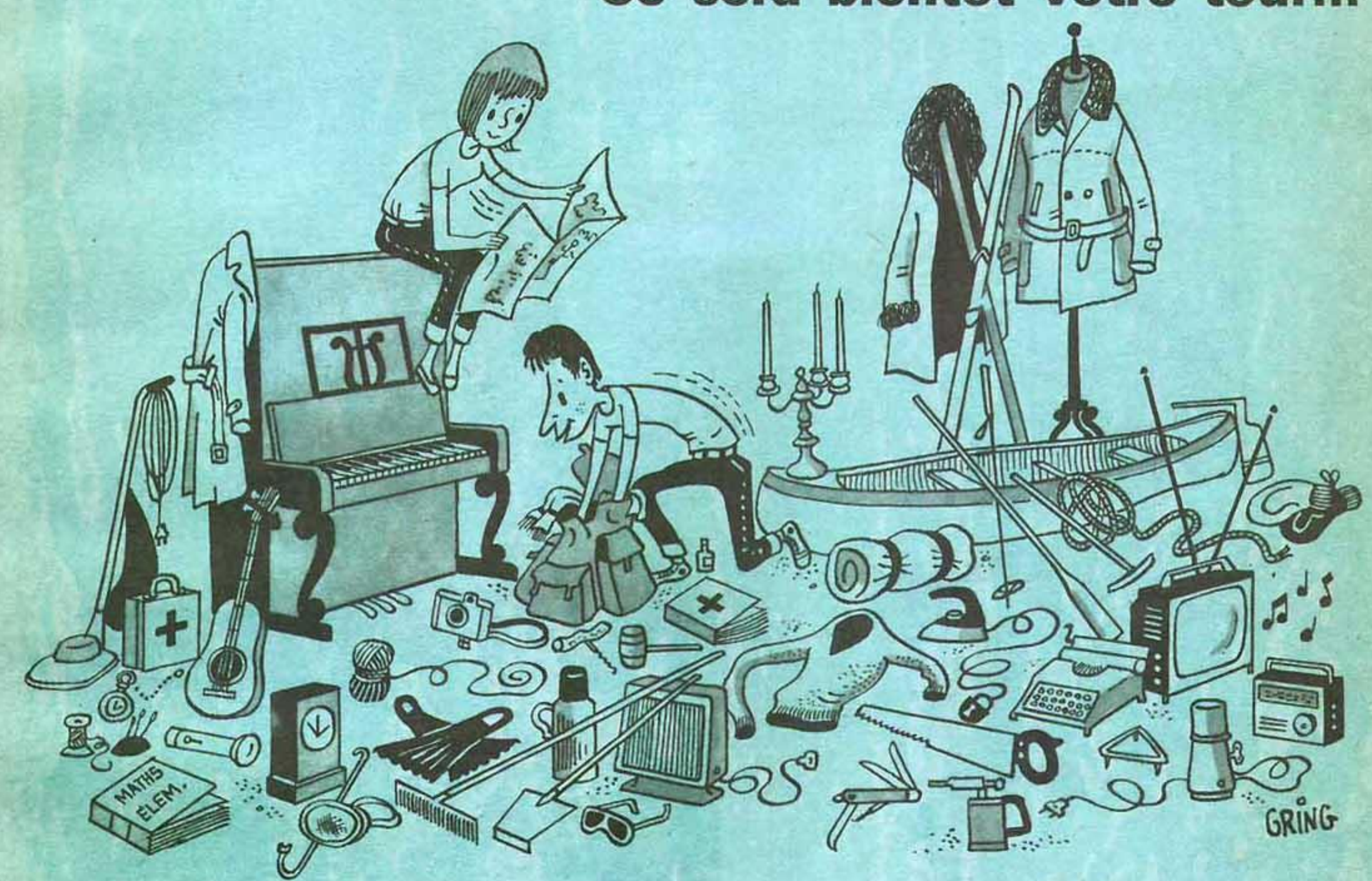

JOSS, JUSTICE EST FAITE.. MA TROMPE, LA NUIT DERNIÈRE, A CORNÉ LA MORT DE FLINT-L'ARBALÈTE.

FIN

Journal des Jeux

ANOMALIES :

Un peu de patience, voyons ! Ce sera bientôt votre tour...



Oui, bientôt ce sera votre tour de préparer le grand départ en vacances... En espérant toutefois que vous aurez moins de choses à faire entrer dans votre valise. En attendant ce grand jour, pouvez-vous me dire quelles sont les anomalies qui se trouvent dans ce dessin ?

A PARTIR DE LA SEMAINE PROCHAINE :

UN JOURNAL DU CIRQUE ANIMÉ PAR GILBERT RICHARD DE LA TÉLÉVISION

L'HOMME AUX 10 MÉTIERS

Cet étrange bonhomme pratique à la fois 10 métiers différents. Pouvez-vous dire lesquels en observant bien son accoutrement ?



LE CHAPEAU MAGIQUE

1. Distribuez aux spectateurs cinq morceaux de papier et demandez-leur d'y inscrire un nombre de leur choix, mais ne comportant que quatre chiffres.





2. Chacun des spectateurs remet son morceau de papier plié en deux dans le chapeau.

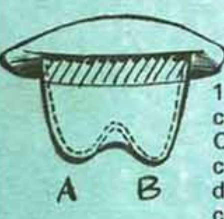
3. Après avoir bien mélangé le contenu du chapeau, demandez à un spectateur de tirer un morceau de papier au hasard.



4. Annoncez vous-même quel nombre y est inscrit.



LE SECRET :



1. Prenez un chapeau mou. Ce chapeau comporte deux « poches ».

2. Avant de commencer le tour, dans la « poche » B, glissez vos cinq papiers avec le même nombre inscrit dessus.



3. Quand vous tendez votre chapeau pour que les spectateurs y placent leurs papiers, pincez bien la « poche » B.





4. A la fin du tour, pincez la « poche » A (où se trouvent enfermés les papiers des spectateurs) et présentez la « poche » B d'où sera tiré automatiquement le nombre.

ENIGME...



par MOALLIC et CRESPI

Observez chaque détail et menez l'enquête avec Ludovic, détective privé.

LE TRAITRE

Ludo, qui travaille sur une affaire d'espionnage, soupçonne un de ses collaborateurs, Mark Antoine, de photographier certains documents secrets.



1. Faute de preuves tangibles, Ludo ne peut accuser son collaborateur qui travaille dans l'entrée.



2. Ludo sort, emportant dans sa serviette les documents les plus importants pour les soustraire à la curiosité de Mark.



3. Il téléphone ensuite à Mark pour l'aviser qu'il ne rentrera que dans la soirée, ayant un rendez-vous urgent.

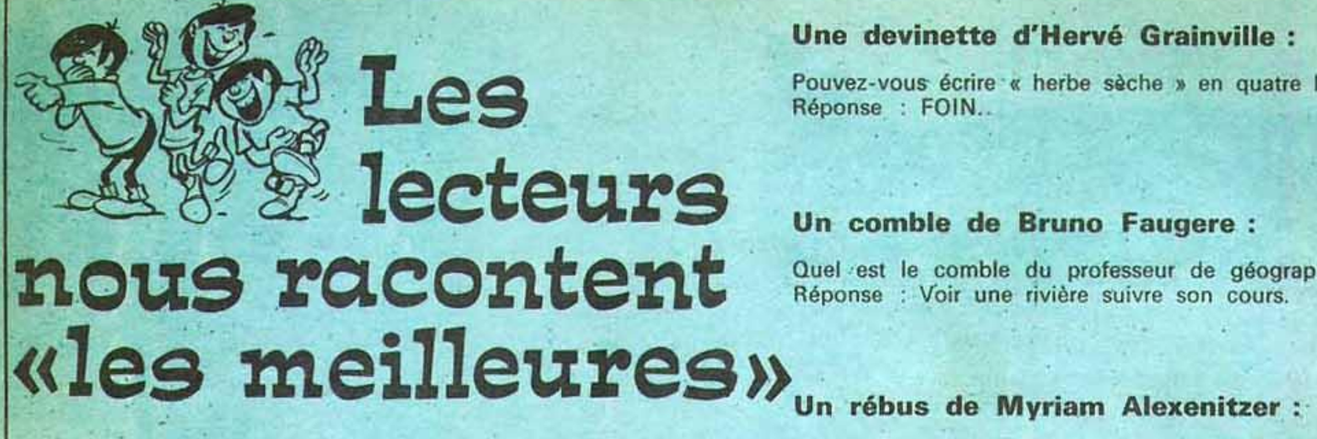


4. Ayant mis Mark en confiance, il rentre immédiatement, espérant surprendre son collaborateur.



5. Mark se défend d'être entré dans le bureau de Ludovic, mais celui-ci a la preuve qu'il ment.

MARK ANTOINE EST-IL COUPABLE ? LUDOVIC A-T-IL RAISON DE LE SOUPCONNER ?



Chaque semaine, nos lecteurs nous envoient leurs meilleures blagues, devinettes, charades, etc. Vous aussi, écrivez-nous à :

PIF
Rubrique des Jeux
126, rue La Fayette, PARIS-X
B. P. 77 X

Une devinette d'Hervé Grainville :

Pouvez-vous écrire « herbe sèche » en quatre lettres?
Réponse : FOIN..

Un comble de Bruno Faugere :

Quel est le comble du professeur de géographie?
Réponse : Voir une rivière suivre son cours.

Un rébus de Myriam Alexenitzer :

Lié 13 + 3
GD
Réponse : GD sous lié treize et trois
J'ai des souliers très étroits.

Gilles CAMMARATA, de Grenoble, gagne le cadeau pour le meilleur envoi :

Dans un vieux château transformé en auberge, un touriste demande à la femme de chambre :
— Y a-t-il des revenants dans votre château ?
— Ça m'étonnerait répond-elle, au prix où est la pension, il n'y a pas de danger.

O.-A. GRANDJEAN

5 JEUX POUR 1 DESSIN

LES FORTS EN HISTOIRE VONT DÉCOUVRIR 5 ANACHRONISMES DANS CE DESSIN

PROVENCE

FRANÇAIS - VIKING

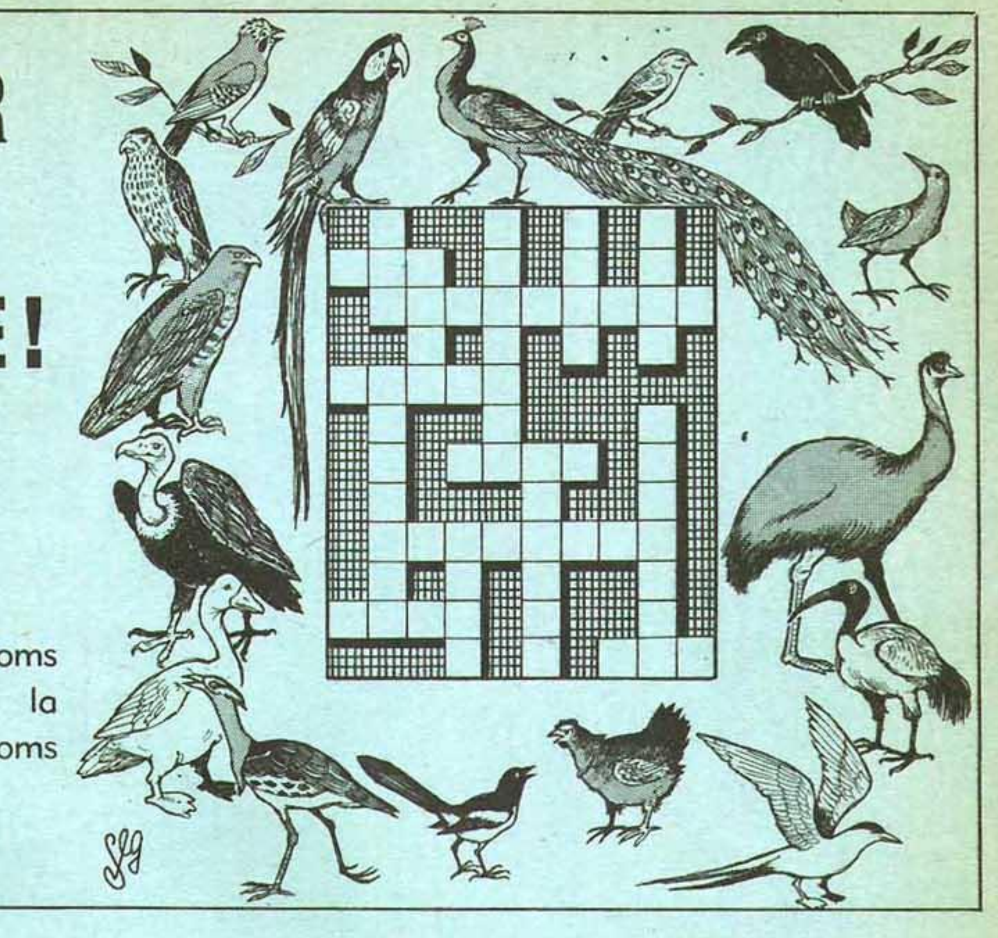
HOMMES VENUS DU NORD, LE BON ROI LOUIS XI VOUS FAIT DON DE CETTE TERRE

OÙ AI-JE MIS MON CASQUE?

POURQUOI MON COPAIN DIT-IL QUE LE 1ER BATEAU EST ENVASÉ?

FAITES ENTRER LES OISEAUX DANS LA CAGE !

ROGER DAL



C'est très simple. Trouvez les noms des oiseaux qui entourent la volière, puis logez tous ces noms entre les barreaux...

Solution page 62.

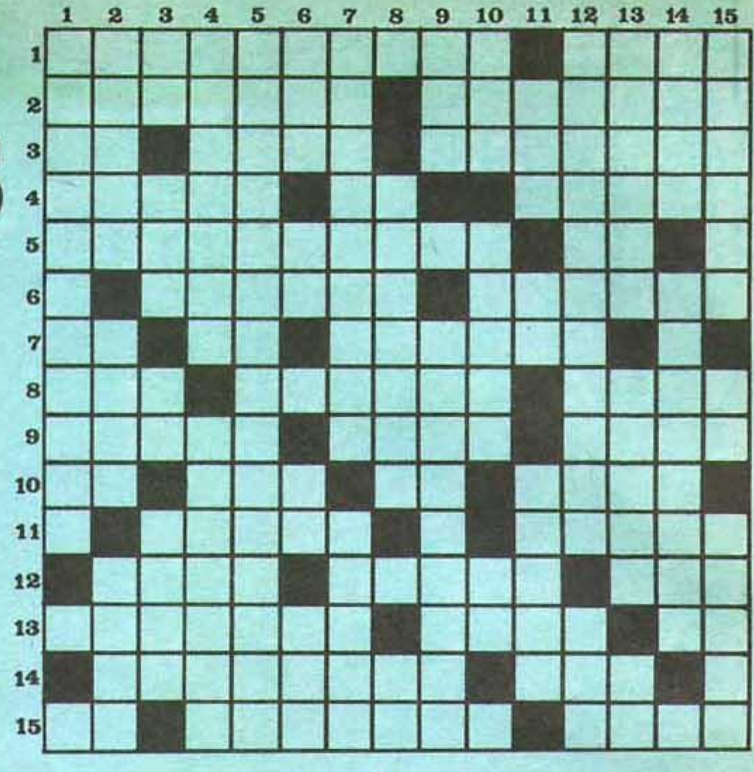
TIENS, IL Y A 7 DÉTAILS DIFFÉ-RENTS ENTRE LES 2 DRAGONS LESQUELS?

BIZARRE! 4 OBJETS ONT DISPARU SUR CE BATEAU! LESQUELS?

GRING

MOTS CROISÉS

O.-A. GRANDJEAN



HORIZONTALEMENT :

1. Elle porte une robe à pois noirs. Il se déplace dans des vaisseaux.

2. Elles maintiennent le bateau à quai. Ce n'est pas autre chose qu'une sottise.

3. Initiales de l'auteur français qui écrivit « Le Barbier de Séville ». Unités de mesure agraire. Il culmine au mont... Vinaigre!

4. Os de poisson. Le commencement d'une ébauche. Prénom féminin d'un personnage familier dans les comédies de Molière.

5. On les persécutait parce qu'ils ne croyaient pas les mêmes choses que les autres. Ses habitants sont les Eudois.

6. Faute de calcul. S'ils sont plusieurs, ils forment une molécule.

7. Le premier nombre. Les extrémités d'une entrée. Se dit d'un combat où les adversaires ne sont pas de même force.

8. Posséda. Fait du cabotage. Choisit.

9. Devenu tiède. S'il est blanc, on peut le rencontrer sur la banquise. Une sentinelle y passe tout son temps.

10. Conjonction de coordination. Vieux nom de l'armée. Pronom personnel. Nom ancien du verbe entendre.

11. Ni debout, ni couché. 1 000 millimètres.

12. Coupa la barbe. C'est la plus âgée des enfants d'une même famille. Sans eau.

13. Nom familier de l'étudiant en médecine. Vastes déserts de sable, au Sahara. Exclamation.

14. Est mère d'un merleau. Département immatriculé sous le numéro 01.

15. Article défini. C'est le contraire de l'économie. Habitants des caves et des égouts.

VERTICALEMENT :

1. Ce sont les fruits préférés des singes.

2. Obscurité. Elle est maxi en hiver et mini en été. Ferait tourner la barque en rond s'il n'y en avait qu'une.

3. Adjectif démonstratif. Longue période. Au bout de la route. Rivière suisse qui traverse trois lacs avant de se jeter dans le Rhin.

4. C'est la « bouche » du volcan. Morceau de tissu que le sportif porte sur le dos pendant la compétition et qui indique son numéro.

5. Qui ne rétrécira pas au lavage.

6. Venue au monde. Queue de pie. Symbolise le titane. Un épi qui va dans tous les sens.

7. Fleuve de Guyane dont le bassin est riche en bauxite. On se la souhaite bonne au Jour de l'An.

8. Sortes de manteaux de lainage à capuchon, que portent les Arabes. Sont toujours en tonneau.

9. Dépôt au fond d'une bouteille ou d'un fût. Portées pour la première fois.

10. Trois points cardinaux. Qui méritent donc des images. Finit un infinitif du premier groupe.

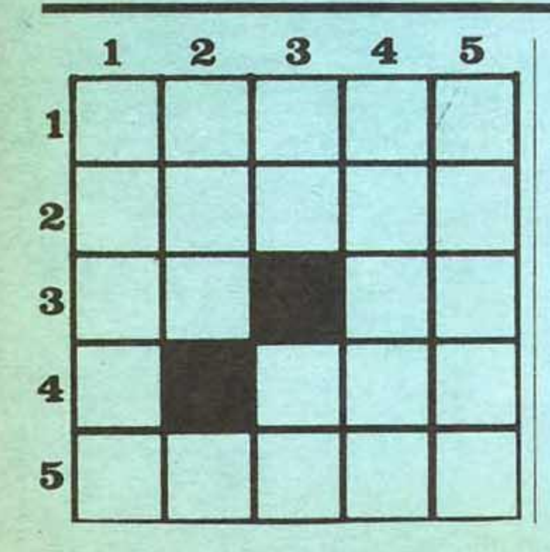
11. Saison. Adjectif possessif. Dernière lettre de l'alphabet grec.

12. Fait de l'exploration sous terre. Titre anglais.

13. Sorte de patio dans les maisons de l'Antique Rome. Grand trou creusé dans la terre pour atteindre une nappe souterraine. Exclamation enfantine

14. Démentis. Enfouie dans le sol.

15. Qui ont été abîmées par un froid intense. Entrée d'étable. Ils répètent toutes vos paroles après vous.



HORIZONTALEMENT :

1. Petit objet avec lequel on marque les buts au hockey sur glace.

2. Des petites bagatelles sans importance.

3. Pronom indéfini. En tête de la caravane.

4. Instrument de musique utilisé pendant les chasses à courre.

5. Dispersés dans tous les coins.

VERTICALEMENT :

1. Partie avant d'un navire.

2. Département immatriculé n° 01.

3. Article défini masculin. Adjectif démonstratif.

4. Forme poétique de « encore ».

5. Anciens empereurs de Russie.



BULLES AU HARAS

Certains se délassent au haras, d'autres sont harassés. Tous disent quelque chose, mais les paroles s'envolent et se mélangent, ce qui fait que chacun n'a plus, au-dessus de sa tête, la bulle qui lui appartient.

Essayez de tout remettre en ordre sans que cela vous donne... une fièvre de cheval, à force de chercher !

Solution en dernière page du Journal des Jeux.

A Que ça te serve de leçon!

B Sa robe est toujours froissée

C Ça doit être pour moi!

D Est ce que ça va comme cela Monsieur ?

E Ah! si j'avais un parachute

F Où est votre cheval ?

G Pourvu qu'il ne tape pas à côté!

H J'aime pas les vétérinaires

I Vous permettez on demande Gelinotte au téléphone

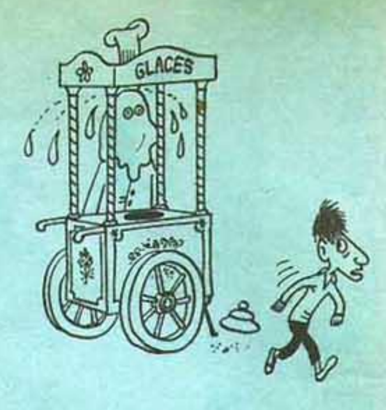
1 2 3 4 5 6 7 8 9

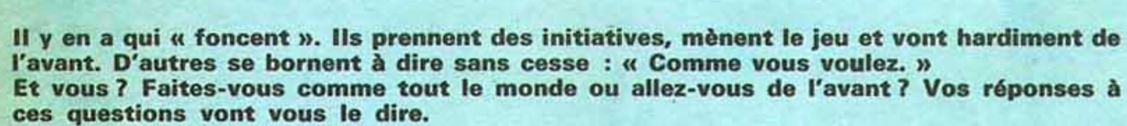
GRING

TEST

ETES-VOUS « UN FONCEUR » ?

ROGER DAL

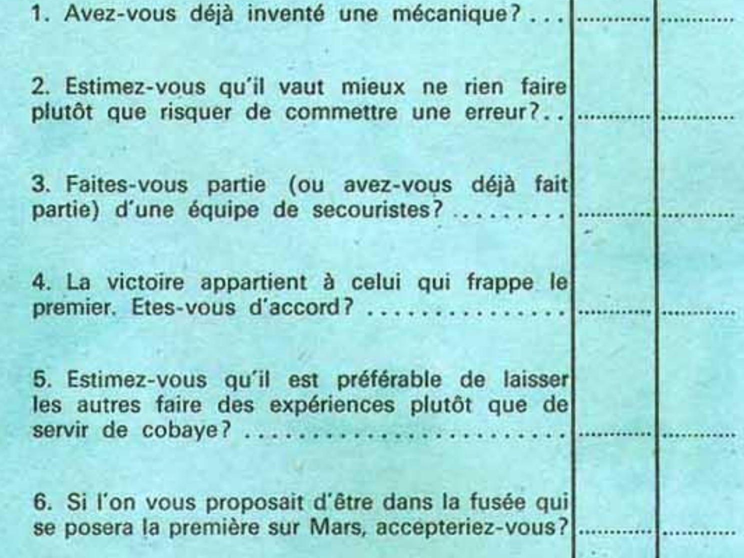




Il y en a qui « foncent ». Ils prennent des initiatives, mènent le jeu et vont hardiment de l'avant. D'autres se bornent à dire sans cesse : « Comme vous voulez. »
Et vous ? Faites-vous comme tout le monde ou allez-vous de l'avant ? Vos réponses à ces questions vont vous le dire.

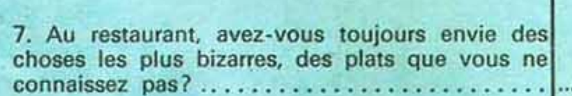




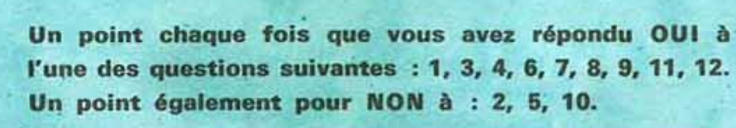


	OUI	NON
1. Avez-vous déjà inventé une mécanique? ...	....	....
2. Estimez-vous qu'il vaut mieux ne rien faire plutôt que risquer de commettre une erreur?..	....	....
3. Faites-vous partie (ou avez-vous déjà fait partie) d'une équipe de secouristes?	....	....
4. La victoire appartient à celui qui frappe le premier. Etes-vous d'accord?	....	....
5. Estimez-vous qu'il est préférable de laisser les autres faire des expériences plutôt que de servir de cobaye?	....	....
6. Si l'on vous proposait d'être dans la fusée qui se posera la première sur Mars, accepteriez-vous?	....	....
7. Au restaurant, avez-vous toujours envie des choses les plus bizarres, des plats que vous ne connaissez pas?	....	....
8. Changez-vous très souvent vos affaires de place dans votre chambre, ou dans le coin de la maison qui vous est réservé?	....	....
9. Essayez-vous les produits nouveaux?	....	....
10. Etes-vous toujours un petit peu en retard sur les autres à l'école?	....	....
11. Quand un commerçant n'est pas gentil avec vous, décidez-vous de ne plus y retourner?...	....	....
12. Quand vous êtes en groupe avec des copains, est-ce généralement vous qui proposez le jeu auquel on va jouer?	....	....









Un point chaque fois que vous avez répondu OUI à l'une des questions suivantes : 1, 3, 4, 6, 7, 8, 9, 11, 12.
Un point également pour NON à : 2, 5, 10.

Faites le total de vos points, puis allez « hardiment » aux solutions page 62 pour savoir ce qu'il faut penser de ce total.



PIF a pensé à vos journées de vacances quand, après les jeux, les bains et les promenades, vous aurez tous envie de lire, et il a sélectionné pour vous les meilleurs livres et albums de vos vacances.

Bien sûr, vous n'oublierez pas vos héros préférés de PIF-Gadget, mais retrouvez-les aussi pendant les mois de juillet et août à travers les 200 pages de jeux et de gags de la série " Poches-Comiques " : Pif-Poche, Arthur-Poche, Pifou-Poche, Placid et Muzo-Poche.

N'oubliez pas non plus vos petits frères et sœurs et leur " Riquiqui-Roudoudou " avec ses contes, ses jeux, son dépliant !

Joyeuse lecture et bonnes vacances à tous.

LA MANDARINE ET LE MANDARIN

L'ambition du lion majestueux qui voulait capturer le soleil, la touchante passion de l'ours Martin pour les automobiles ; tout cela et bien d'autres scènes fantastiques ou burlesques, est exprimé en vers... et joliment illustré...

« La Mandarine et le Mandarin », de Pierre Gamarra, aux Editions La Farandole.

BASTIEN, GAMIN DE PARIS

Pendant l'été 1870 qui voit éclater la guerre entre la France et la Prusse, puis pendant le siège de Paris et les semaines de la Commune, Bastien, fils d'un menuisier du Faubourg Saint-Antoine va vivre intensément ces journées de courage pour la capitale.

Mais aussi, en vrai gamin de Paris, avec son inséparable compagnon Thomas, il va déployer toute son ingéniosité dans le duel qui l'oppose au mystérieux et très suspect M. Schmidt. A lire absolument.

« Bastien, gamin de Paris », de Bertrand Soletchnik, aux Editions La Farandole.

MARCO POLO, LE LIVRE DES MERVEILLES

Le célèbre Vénitien du XIIIe siècle, Marco Polo, qui partit de Venise à dix-sept ans pour un séjour de plus de vingt ans en Asie, a laissé une relation pittoresque et fascinante de ses impressions de voyage et de la vie à la cour du souverain Mongol, le grand Khan Koubilaï.

Ne manquez pas ce beau livre très illustré :

« Marco Polo, le livre des merveilles », de Rolande Causse et Madelaine Gilard, aux Editions La Farandole.

LE PONEY BLANC

Des étalons sauvages ont toujours couru en liberté dans la lande de Dartmoon et leur capture requiert une longue expérience de chasseurs. Pourtant, Philip, âgé de seize ans, parvient à force de ruses et de patience à nouer une amitié merveilleuse avec un extraordinaire poulain aux yeux bleus.

Mais, un beau matin, la magie de la lande, l'ivresse de la liberté reprennent le poney qui disparaît. Le choc est trop violent pour Philip et le retour du poney ne saura que provoquer des catastrophes car « seuls les contes de fées se dénouent vite et bien ! »

« Le Poney blanc », de David Rook, chez Calmann-Lévy.

TOUS DES CANCRES

Jean-Charles est reparti à la pêche aux perles. Il a trouvé mille occasions nouvelles de rire et il conclut que professeurs, parents, élèves, nous sommes tous des cancres. Mais les plus belles perles restent celles des élèves : « Un teckel, c'est un petit chien qui a grandi sous une armoire ».

« *Tous des cancres* », *de Jean-Charles, chez Calmann-Lévy.*

KAMIK OU LA LEGENDE DE LA FORET

Il était une fois un jeune cheval sauvage qui vivait très loin, au fin fond de la forêt de Bialowieza quelque part en Pologne. Il aimait les escapades et le seigneur des chevaux lui avait ouvert la voie de son destin, vers le pays des hommes.

L'histoire des Tarpans n'est pas simplement une légende. Ces chevaux sauvages font encore partie de la réalité car cette race, qui venait de disparaître, fut réformée et sauvée par quelques hommes.

Bel album aux nombreuses photos.

« *Kamik ou la légende de la forêt* », *de Annie-France Liwinski, Collection Rouge et Or.*

OPÉRATION LUNE

5 février 1971... le LEM « Antarès » de Shepard et Mitchell s'est décroché d'Apollo 14 et descend doucement se poser sur la Lune. Pour la troisième fois, des hommes viennent de réaliser ce vieux rêve de l'humanité.

Pierre de Latil, journaliste, a vécu cette épopée depuis le centre de Houston pour vous livrer ce document, clé de la conquête de l'espace...

« *Opération Lune* », *de Pierre de Latil, chez Hachette, Bibliothèque Verte.*

LA CROIX D'OR DE SANTA-ANNA

Depuis qu'il a donné asile, une nuit, dans son chalet savoyard, à un jeune Italien accusé d'avoir volé la croix d'or de Santa-Anna, Vincent connait l'inquiétude.

Alberto est-il coupable ou innocent? Résolu à en avoir le cœur net, Vincent se rend dans le petit village piémontais et emploiera tout son courage à découvrir le vrai coupable, seul moyen de disculper l'innocent.

« *La Croix d'or de Santa-Anna* », *de Paul-Jacques Bonzon, chez Hachette, Bibliothèque Verte.*

LE GENTILHOMME DU SUD

La Nouvelle-Orléans au début du XIXe siècle. L'Aristocratique capitale de cet état de Louisiane, récemment vendu par la France aux Etats-Unis, supporte mal l'autorité américaine. Pendant dix ans, Jean Lafitte enlève les vaisseaux des Espagnols, défie le gouverneur William Claiborne qui met sa tête à prix; audacieux marin accompli, il sera le dernier des grands flibustiers des Antilles méritant ce beau titre de Gentilhomme du Sud.

« *Le Gentilhomme du Sud* », *de Jean Ollivier, dans la collection Olympic.*

SOLUTION DES JEUX

ANOMALIES :

Le kayak a un gouvernail.
La pioche qui repose sur lui est carrée aux deux bouts.
Le moulin à café a une clef pour le remonter.
Le couteau a deux lames aux tranchants opposés.
Une manche du tricot est plus longue que l'autre.
La pelle a une lame en angle droit.
La bouteille Thermos a une anse.
La pendulette a trois aiguilles.
Les gants sont différents.
Le piano a trois pédales.
Une branche des lunettes est recourbée dans le mauvais sens.
La scie a la moitié de sa lame sans dents.
Le radiateur électrique a une prise de courant mal adaptée.
L'appareil photo a deux viseurs.
Le fer à repasser a un cadenas au bout du fil.

L'HOMME AUX 10 MÉTIERS

1. Pâtissier : par la toque. — 2. Soudeur : les lunettes. — 3. Coiffeur : le peigne. — 4. Ramoneur : le hérisson. — 5. Gardian camarguais : la pique. — 6. Facteur : la sacoche. — 7. Sapeur-pompier : la ceinture. — 8. Agent de police : le bâton. — 9. Egoutier : la botte gauche. — 10. Monteur de ligne téléphonique : le crampon de la jambe droite.

ENIGME : LE TRAITRE

Au premier coup d'œil, Ludovic a constaté :
1. Dans le cendrier se trouvait un mégot.
2. Le niveau de la carafe d'eau a baissé.
Or, seul Mark a pu pénétrer dans le bureau et il n'aurait eu aucune raison de le cacher s'il n'avait pas été coupable.

5 EN 1 : « Y A DU VIKING DANS L'AIR. »

Le casque est caché sur la barque, dans le 4e bouclier en partant de la gauche.
Enigme. Le bateau est enfoncé dans la vase, c'est exact, bien qu'il ait l'air de flotter. Il y a, en effet, trop peu d'eau à cet endroit pour qu'il en soit autrement. Il suffit de regarder les pattes de l'échassier pour en être persuadé : la patte qui est dans l'eau est à peine recouverte, ce qui prouve bien que la profondeur de la mer, à cet endroit, est presque nulle.
Les 5 anachronismes. La terre qui fut offerte aux hommes du nord (les Normands) n'était pas située au sud du pays mais à l'ouest. Il ne s'agit donc pas de la Provence, province qui existait déjà, mais de ce qui deviendra la Normandie. — Le roi qui offrit cette terre aux envahisseurs n'était pas Louis XI (qui ne régnera que cinq cents ans plus tard) mais Charles le Simple. — Le dictionnaire français-viking. — Le drapeau tricolore (il faut attendre la Révolution pour le voir apparaître). — Le radar sur le bateau.
Le jeu des 7 différences. Le dragon de droite a un œil plus allongé et bordé de cils. — Son oreille noire est plus pointue. — Sa barbichette est plus bouclée. — Son crâne, plus arrondi. — Sa narine, plus ouverte. — La ligne inférieure du museau est plus droite et moins longue.
Les disparitions mystérieuses. Quatre objets manquent à l'appel : la rame du deuxième rameur, à gauche. — La moustache d'un Viking. — La lorgnette de l'homme qui surveille la mer. — La corde que devrait tenir dans sa main le marin qui vient de hisser la grande voile.

FAITES ENTRER LES OISEAUX DANS LA CAGE

Dans la grille :
Horizontalement, de haut en bas : PIE — EMERILLON — POULE — BUSE — ROITELET — GEAI — ARA.
Verticalement, de gauche à droite : OIE — OUTARDE — EMEU — IBIS — CORBEAU — STERNE — RALE — PAON — VAUTOUR.

MOTS CROISÉS

Géants.

Horizontalement :
1. Coccinelle. Sang. — 2. Amarres. Ineptie. — 3. C.B. (Caron de Beaumarchais). Ares. Esterel. — 4. Arête. Eb. Elise. — 5. Hérétiques. Eu. — 6. Erreur. Atomes. — 7. Un. Ee. Inégal. — 8. Eut. Cabote. Opte. — 9. Tiédi. Ours. Guet. — 10. Et. Ost. Se. Ouïr. — 11. Assis. Mètre. — 12. Rasa. Aînée. Sec. — 13. Carabin. Ergs. Eh ! — 14. Merlette. Ain. — 15. Le. Dépense. Rats.

Verticalement :
1. Cacahouètes. — 2. Ombre. Nuit. Rame. — 3. Ça. Ere. Te. Aare. — 4. Cratère. Dossard. — 5. Irrétrécissable. — 6. Née. Ie. Ti. Iep. — 7. Essequibo. Santé. — 8. Burnous. Tn. — 9. Lie. Etrennées. — 10. E.N.S. Sages. Er. — 11. Eté. Ta. Oméga. — 12. Spéléologue. Sir. — 13. Atrium. Puits. Na. — 14. Niés. Enterrée. — 15. Gelées. Et. Echos.

Faciles.

Horizontalement :
1. Palet. — 2. Riens. — 3. On. Ca. — 4. Cor. — 5. Epars.

Verticalement :
1. Proue. — 2. Ain. — 3. Le. Ça. — 4. Encore. — 5. Tsars.

BULLES AU HARAS

1 H — 2 F — 3 E — 4 I — 5 C — 6 B — 7 D — 8 A — 9 G.

TEST : ETES-VOUS FONCEUR ?

Si vous avez plus de 8 points, non seulement vous allez de l'avant mais vous foncez. Attention aux pièges qui peuvent s'ouvrir sous vos pas, et dans lesquels vous tomberez si vous n'y prenez pas garde en allant trop vite. Efforcez-vous aussi de ne pas trop mener « à la baguette » parents et amis.
Entre 4 et 8 points, vous êtes dans le juste milieu, c'est-à-dire que vous savez prendre des initiatives, mais vous pouvez aussi vous réfugier dans le « rien faire » quand vous n'êtes pas très sûr de vous. En somme, vous êtes plutôt prudent.
Moins de 4 points, ne freinez pas toujours, ne restez donc pas constamment en arrière. Dites-vous que vos décisions valent bien celles des autres. Prenez conscience de votre personnalité et ayez plus d'initiative. N'oubliez pas qu'on n'a jamais rien sans rien.

HORACE cheval de l'ouest

de poirier



















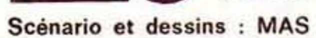
1360



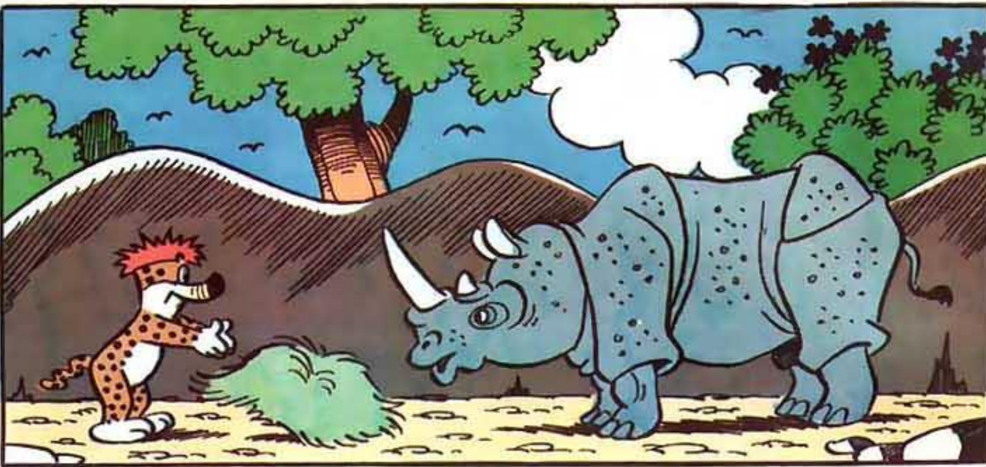


LÉO... bête à PART...









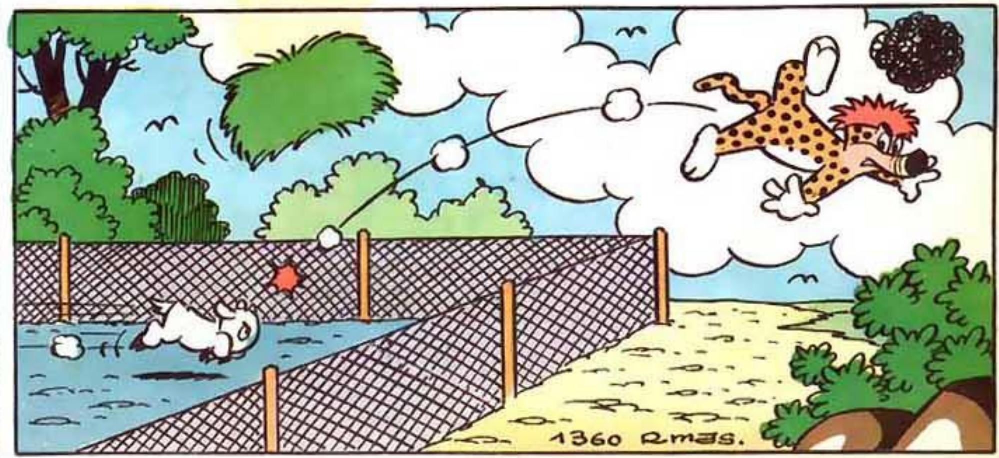








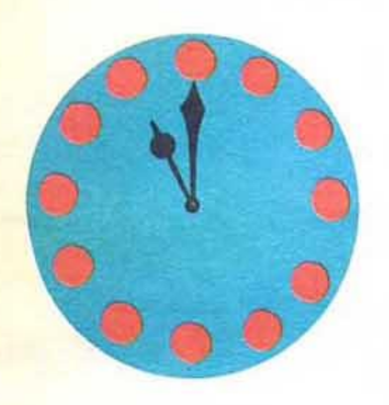






DANS CHAQUE VILLE UNE JOURNÉE AVEC GILBERT RICHARD





11 h

LA TELE-CARAVANE PIF commence à sillonner la ville : distribution des gadgets, premiers jeux télévisés animés par Gilbert RICHARD, premiers accords du « Manège aux Chansons » d'Yvonne GERMAIN... Sans oublier la visite gratuite, à la caravane TROPICANIM, de la plus grande exposition itinérante des plus jolis perroquets du monde... fidèles... tendres... drôles... et parleurs !



YVONNE GERMAIN



11 h 45

AU TELE-PODIUM PIF a lieu la retransmission des premières images télévisées enregistrées le matin dans les rues. Jeux animés par le sympathique Claude NAT en compagnie de Jean-Louis PALIX, chef d'orchestre du cirque, d'Yvonne GERMAIN avec son « Manège aux Chansons ». Le télé-podium PIF accueille Gilbert RICHARD et Danièle GILBERT.

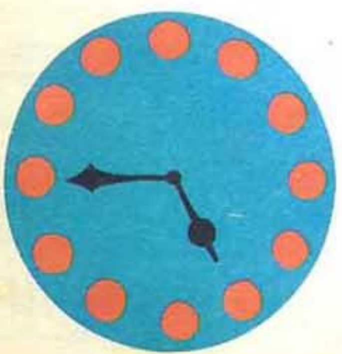


16 h 30

SUR LA PLAGE : Claude NAT anime sur le podium de la plage le « TOURNOI DES CHAMPIONS » richement récompensé par « PIF » et le Chef AMIEUX. La finale aura lieu le soir, sous le chapiteau !

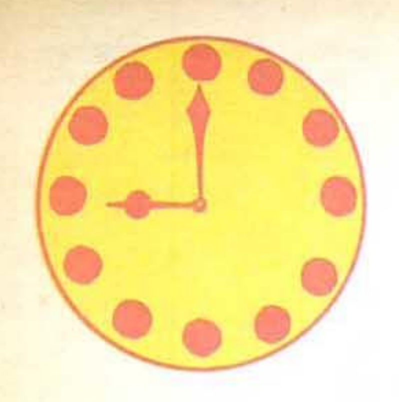


CLAUDE NAT ANIMERA LES JEUX DE LA PLAGE



17 h 45

« L'EAU A LA BOUCHE » : tout un spectacle, gratuit et télévisé. Le TELE-PODIUM PIF accueille Gilbert RICHARD, l'animateur Claude NAT, Jean-Louis PALIX, Yvonne GERMAIN et son « Manège aux Chansons », les CORYN'S (de la Piste aux Etoiles), le Super-Crochet « Moi, voilà comment je chante »... De quoi mettre l'eau à la bouche avant le spectacle du cirque PIF-GADGET !...



21 h

SOUS LE CHAPITEAU DU CIRQUE



LE FA SPEC

PRÉSENTÉ PAR GILBERT RICHARD AVEC DANIÈLE GILBERT et DENISE FABRE



La deuxième partie du formidable spectacle du Cirque PIF-GADGET vous réserve pour commencer une surprise de taille : un gigantesque écran de télévision (le plus grand écran de télévision jamais vu) occupera la scène !

A la surprise va succéder l'ébahissement : vous revivrez, grâce à cet écran, les grandes heures de la journée PIF dans votre ville. Vous vous verrez, vous vous entendrez, comme au cinéma, vous, votre famille, vos amis !

Toute la journée, la télévision sera en effet présente dans votre ville, grâce aux caméras du télé-podium itinérant PIF.

Oui, PIF-TELE-ACTUALITES, que présentera chaque soir sous le chapiteau celui qui est déjà votre grand ami à la télévision, Gilbert Richard, vous réserve bien des émotions !





Les deux plus populaires animatrices du petit écran présenteront, en alternance, le spectacle du cirque PIF-GADGET.

VOICI LE SPECTACLE DU CIRQUE PIF-GADGET



Musique « à tout va » avec JEAN-LOUIS PALIX et son orchestre...

◄ Il a vingt-deux ans ! Deux fois déjà, il a participé à la plus prestigieuse des émissions de télévision du monde, le « Ed Sullivan Show »... Son adresse est inouïe, voici... JEAN-CLAUDE et son partenaire RUDY BOLLY.



► Grand prix international, il est le plus grand et le plus stupéfiant manipulateur du monde : JEAN VALTON !

NTASTIQUE
TACLE COMMENCE !



◀ Ils ont fait un triomphe à « La Piste aux Etoiles »... séparément. Voici, pour la première fois réunis et pour la plus grande joie de tous, les irrésistibles, les fantastiques clowns : PASTIS, DARIO et MIMILE !

▼ Son extraordinaire « manège en chansons » fera bientôt chanter la France entière. Vous chanterez avec... YVONNE GERMAIN et son accordéon.





▼ Vous serez conquis par la voix merveilleuse de la vedette de la chanson : CHRISTINE NERAC.





● Pour la première fois en Europe, un cirque se transforme en music-hall et présente un SUPER SHOW... C'est le « SWEET SHOW » d'OLIVIER BRIAC ! Extraordinaire jongleur, chanteur, danseur, fantaisiste international, ses « ballets » vous entraîneront dans un tourbillon de couleurs, véritable régal des yeux !

Le spectacle ne s'arrête pas là...

Le cirque PIF-GADGET, c'est tout cela : les meilleures attractions, les numéros les plus sensationnels, exécutés par des artistes célèbres dans le monde entier, les jeux les plus drôles, la télévision... UN SPECTACLE VRAIMENT FANTASTIQUE !

OÙ PASSERA LE CIRQUE

Qui dit cirque, dit voyage, au point que les gens du cirque sont devenus, dans la légende, les « gens du voyage ».
Vous ne pouvez pas manquer le cirque « PIF-GADGET » !
Du sud au nord de la France, tout le long des côtes de l'océan Atlantique et de la Manche, il va effectuer une grande, une longue tournée. S'arrêtant chaque jour dans une ville différente, il sillonnera douze départements, parcourera plus de 2 500 kilomètres !
2 JUILLET - 31 AOUT : Entre ces deux dates : 61 jours, 61 villes.
JUILLET. Le cirque PIF-GADGET sera le 2, à La Teste-de-Buch ; le 3, à Arcachon ; le 4, à Andernos ; le 5, à Cap-Ferret ; le 6, à Montalivet ; le 7, à Soulac ; le 8, à Saint-Palais ; le 9, à Ronce-les-Bains ; le 10, à Saint-Denis-d'Oléron ; le 11, au Château-d'Oléron ; le 12, à La Faute ; le 13, à La Tranche ; le 14, à Jard-sur-Mer ; le 15, à Saint-Gilles-Croix-de-Vie ; le 16, à Merlin-Plage ; le 17, à Sion ; le 18, à Notre-Dame-de-Monts ; le 19, à Saint-Jean-de-Monts ; le 20, à Fromentine ; le 21, à La Bernerie ; le 22, à Préfaille ; le 23, à Saint-Brévin-les-Pins ; le 24, à Tharon-Plage ; le 25, à Pornichet ; le 26, à Piriac-sur-Mer ; le 27, à La Turballe ; le 28, à Batz-sur-Mer ; le 29, à Damgan ; le 30, à Port-Navalo ; le 31, à Saint-Pierre-de-Quiberon.
AOUT : le 1er, à Saint-Quay-Portrieux ; le 2, à Binic ; le 3, à Val-André ; le 4, à Erquy ; le 5, à Saint-Jacut ; le 6, à Saint-Jean-le-Thomas ; le 7, à Jullouville ; le 8, à Saint-Pair-sur-Mer ; le 9, à Hauteville-sur-Mer ; le 10, à Grancamps ; le 11, à Courseulles ; le 12, à Saint-Aubin-sur-Mer ; le 13, à Langrune ; le 14, à Bernières-sur-Mer ; le 15, à Luc-sur-Mer ; le 16, à Lion-sur-Mer ; le 17, à Merville-Franceville ; le 18, à Houlgate ; le 19, à Villers-sur-Mer ; le 20, à Honfleur ; le 21, à Dieppe ; le 22, au Tréport ; le 23, à Ault ; le 24, au Crotoy ; le 25, à Fort-Mahon ; le 26, à Berck ; le 27, à Merlimont ; le 28, à Stella-Plage ; le 29, à Wimereux ; le 30, à Bray-les-Dunes ; le 31, à Grand-Fort-Philippe.

PHOTO GERARD SECKLER
PHOTO JEAN LABORIE



PLACID et MUZO



D'après les personnages de C. ARNAL. Scénario et dessins de J. NICOLAOU













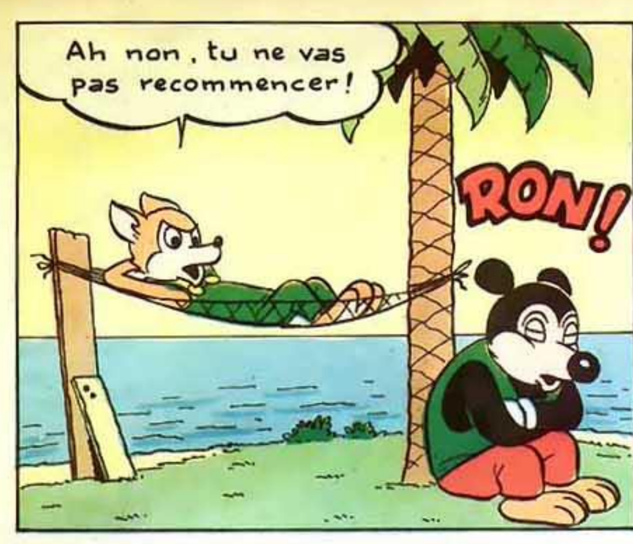








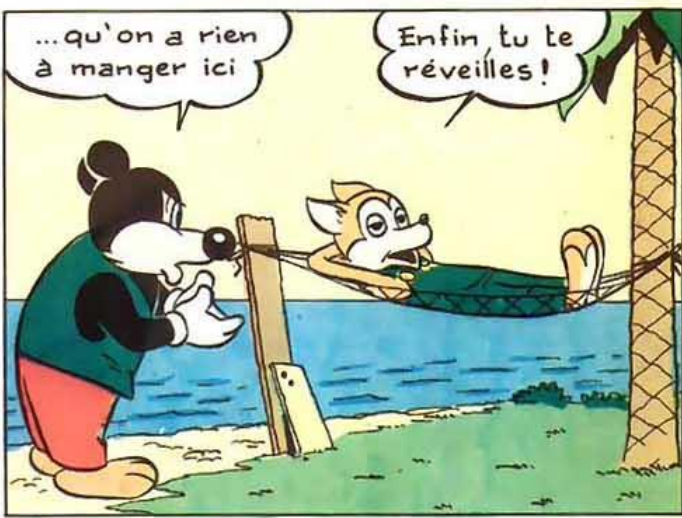



Ah non, tu ne vas pas recommencer!
RON!

Attends, moi aussi je vais faire du bruit.

GRON! GRON!

GRON!
COT! COT!
COCORICO!

A imiter la poule et le cochon tu me fais penser...

...qu'on a rien à manger ici
Enfin tu te réveilles!

Tu as parlé de ça et maintenant j'ai faim.

Pas une minute à perdre.
PLAF!

Le filet, c'est pour la pêche.

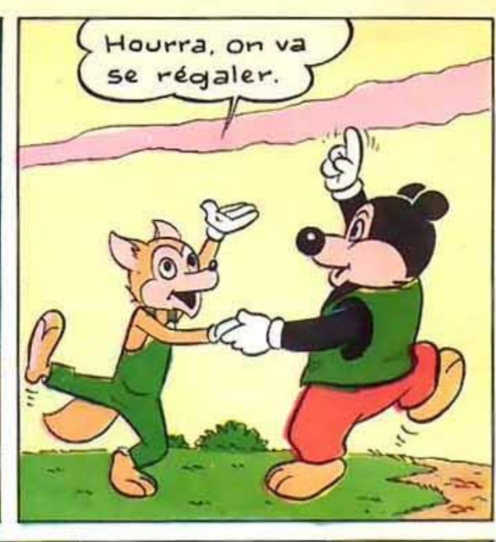
Aussitôt lancé, hop, une grosse pièce

Une caisse de ??... 20 boîtes de canard?
20 BOITES ETANCHES DE CANARD
1960

Muzo! viens vite.
20 BOIT
ETANCH
DE CAN


Quoi encore?
Je viens de faire une pêche formidable.


Tu te rends compte?
De canard!
20 BOITES ETANCHES DE CANARD"


Hourra, on va se régaler.


Bigre, qu'elles sont grosses.
Une pour moi tout seul, ça ne me fait pas peur.


Non! Ce n'est pas vrai!
Allez, sers-moi j'ai faim.


Des cannes!
LA CANNE "ARD" LA MEILLEUR MARQUE


Oh non, j'ai trop mal.

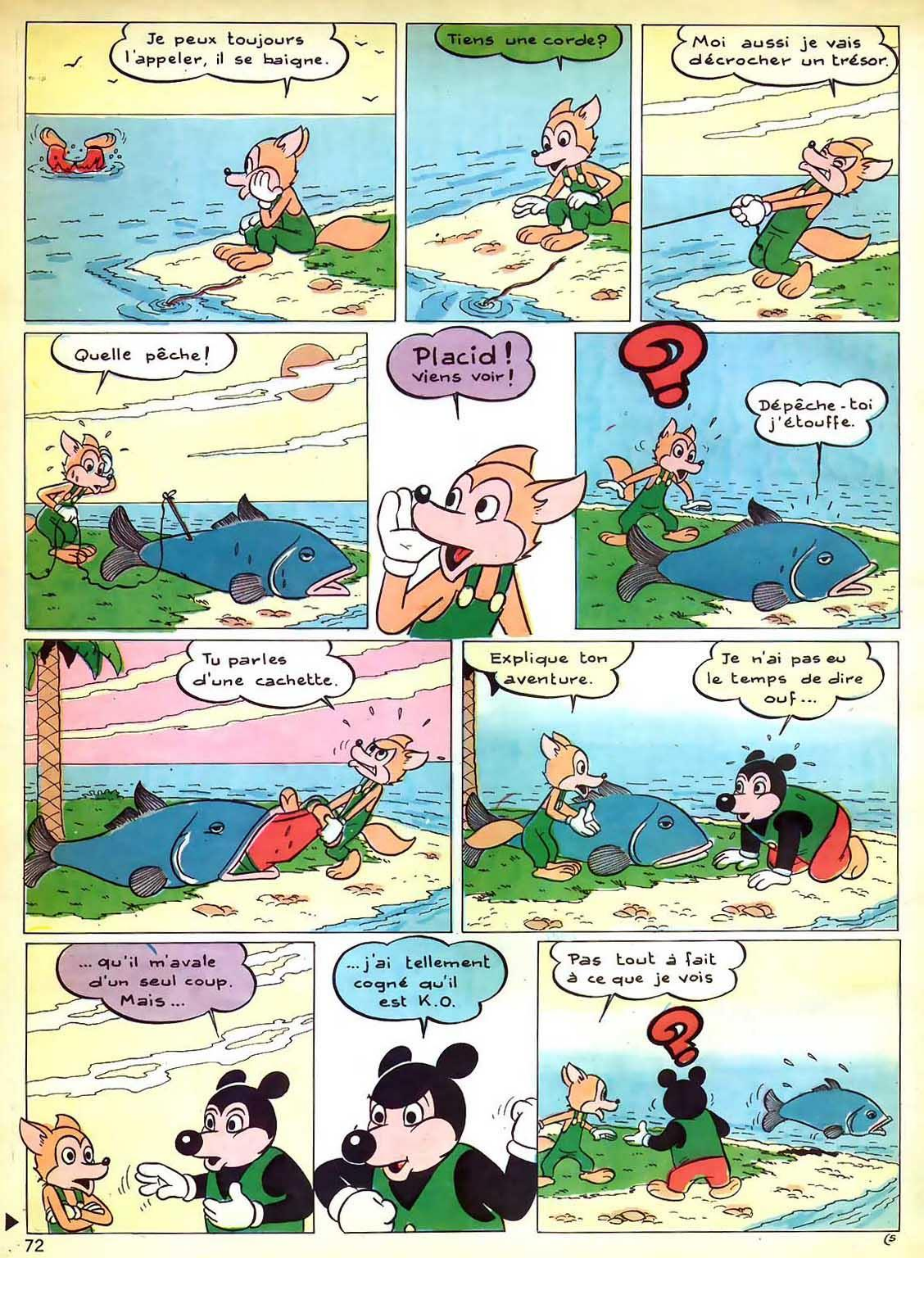

J'ai faim à ne plus me tenir debout!


Regarde, une autre caisse
Vite, attrapons-la.


Tu vois qu'elles servent à quelque chose ces cannes.
Oui, ça va!


Oh, intéressant!
Ah, tu trouves?
TOUT POUR LE PARFAIT BRICOLEUR


Formidable, scie, marteau, clous etc...
Oui, mais il n'y a rien à manger.
Mais voyons, réjouis-toi.
Il a peut-être raison.
Alors, je commence par goûter au marteau.
CRAC!
Mais non, triple buse. Avec ces outils, on va fabriquer une barque.
Et à nous le retour en France.
Une barque pour partir d'ici ?
Pas d'accord. Mais je trouverai à manger!
Oh le beau, vite avant qu'il m'échappe.
1360
Mais c'est qu'il est nerveux.
Et impulsif avec ça.
Placid, où es-tu?



Je peux toujours l'appeler, il se baigne.
Tiens une corde?
Moi aussi je vais décrocher un trésor.
Quelle pêche!
Placid! viens voir!
Dépêche-toi j'étouffe.
Tu parles d'une cachette.
Explique ton aventure.
Je n'ai pas eu le temps de dire ouf...
... qu'il m'avale d'un seul coup. Mais ...
...j'ai tellement cogné qu'il est K.O.
Pas tout à fait à ce que je vois


Il est assez cuit ?
Ah! Toi aussi tu as faim ?


On a même pas de fourchette.
Heu, c'est meilleur avec les doigts.


Je vais me mettre au travail.
Et moi dormir un peu


C'est vraiment chouette ici.


C'est pas fini ce vacarme?
PAN!
PAN!
BZZ!


Elle n'est pas belle ma barque?


Tu ne vas pas recommencer?


Compris ? Tu montes la garde et quand tu vois un gros poisson...


... tu m'appelles.


Moi je n'ai pas l'intention de passer ma vie ici.


Placid!
J'arrive!


Dépêche-toi, tout est prêt.
De quoi ?!


Je ne partirai pas et tu ne me laisseras pas tout seul.
Je veux partir!


PLAF! PLOF!


Hourra! Sa barque est cassée!


C'est malin! Comment faire maintenant?

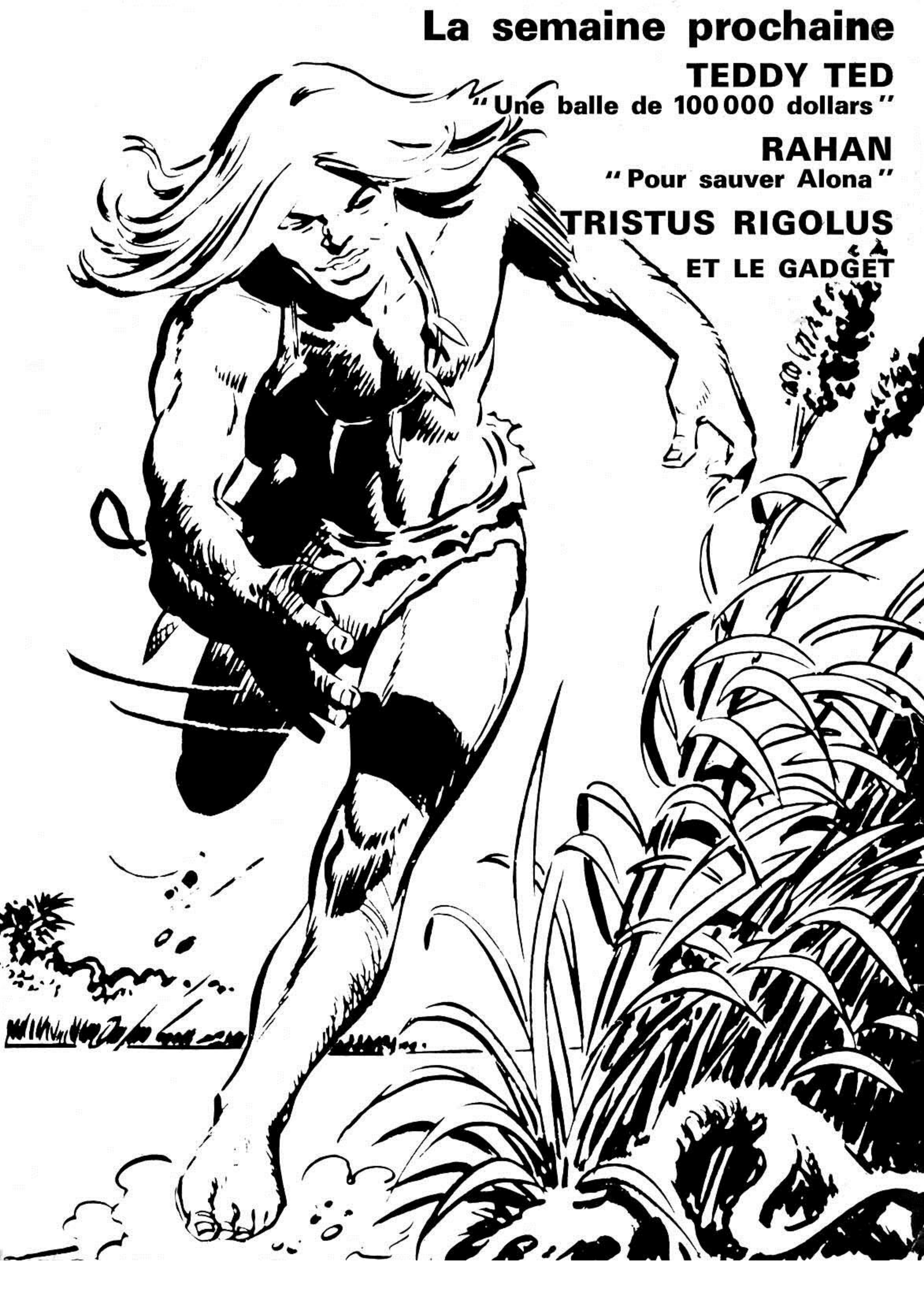

On va se laisser vivre.
Non! Regarde là-bas.


Ça y est, ils approchent


Allez monte.
Il ne voulait pas venir.


Votre compagnon a disparu?


Je la placerai près d'une belle plage.
FIN
NICOLAOU


La semaine prochaine
TEDDY TED
"Une balle de 100 000 dollars"
RAHAN
"Pour sauver Alona"
TRISTUS RIGOLUS
ET LE GADGET

Les Jeudis de Corinne et Jeannot

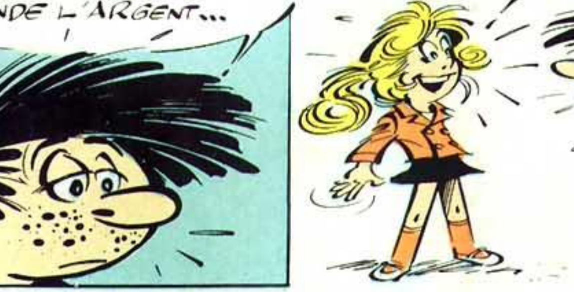
PAR. TABARY.



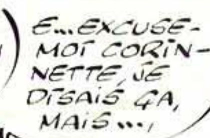
























Directeur de la publication : Claude COMPEYRON — *Comité de Direction :* Claude COMPEYRON — Claude BOUJON — Danièle JUFFET — *Rédacteur en chef :* Georges RIEU — 407-6-1971 Imp. Montsouris Paris, Massy — O.G.P. Mise sous rétractable par Promo-Cartes (Paris). *Imprimé en France* — Loi n° 49 956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse. Dépôt légal : juin 1971